

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 38» г. Уссурийска Уссурийского городского округа
(МБДОУ детский сад № 38)

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
МБДОУ детский сад № 38
Протокол № 1 от 31.08.2023г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
совместной образовательной деятельности воспитателя с детьми
в группе раннего возраста (2-3 года)
на 2023/2024 учебный год

Уссурийск, 2023г.

Содержание

1. Целевой раздел	
1.1. Пояснительная записка.....	3
2. Содержательный раздел	
2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	7
2.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	22
2.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	24
2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	26
2.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	28
2.6. Планируемые промежуточные результаты.....	29
2.7. Календарное планирование.....	33
2.8. Работа с родителями.....	122
3. Организационный раздел	
3.1. Режим дня детского образовательного учреждения.....	123
3.2. Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса.....	126
Список используемой литературы.....	138

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа для детей 2-3 лет является общеразвивающей программой, составленной на основе базовой Образовательной программы дошкольного образовательного учреждения МБДОУ «Детский сад № 38» г. Уссурийска - (организации). Программа предусматривает освоение содержания основной образовательной программы дошкольного образования, дополняет ее и способствует гармоничному социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественному, физическому развитию детей, стимулируя их познавательную мотивацию, творческий потенциал, навыки здорового образа жизни, формирует интерес и ценностное отношение к совместной образовательной деятельности.

Программа составлена с учетом основных требований ФГОС ДО и его образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», где приоритетом является приобретение опыта в разных видах деятельности детей.

В содержания программы отражены единые принципы ФГОС ДО, которые направлены:

- на сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- на уважении личности ребенка;
- на построении образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- на поддержку детской инициативы в различных видах деятельности;
- на сотрудничество с семьей;
- на приобщение детей к социокультурным нормам и правилам;
- на формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- на учет этнокультурной ситуации развития детей.

Методологическую основу рабочей программы составляют педагогические научные разработки по интеграции социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, двигательной деятельности с учетом личностно-ориентированного и индивидуального подхода (В.И. Андреева, Т.И. Бабаевой, В.В. Беловой, К. Ю. Белой, В.П. Беспалько, М. А.Васильевой, Н.А.Вераксы, В.В.Гербовой, А. Г. Гогоберидзе, Т.С. Комаровой, Е.Е. Крашенинникова, И.Я. Лернера, И.А. Помораевой, Л. И. Пензулаевой, Т.Ф. Саулиной, О.А. Соломенниковой, С Н. Теплюк, О.А. Шиян).

При составлении программы использован лучший опыт и традиции отечественного дошкольного образования, комплексное решение задач, связанных с безопасностью, укреплением здоровья детей, обогащением (амплификацией) развития на основе организации разнообразных видов творческой деятельности.

Особая роль уделена игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А.Н.Леонтьев, А.В. Запорожец, Д.Б Эльконин, В.В. Давыдов).

Педагогической целесообразностью Программы являются перспективные инициативы развития личности детей, связанные с безопасной здоровьесберегающей образовательной средой и социально-значимыми ценностями.

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Основополагающим компонентом программы является учет **возрастных особенностей детей 2 - 3 лет.**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они пытаются строить простые предложения. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету, различать мелодии, петь. Совершенствуется слуховое восприятие. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенное: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу). Для детей этого возраста характерна импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ «Я». Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. При определении

содержания работы по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста исходными явились принципы сенсорного воспитания. Основным содержательным аспектом ознакомления малышей со свойствами предметов является накопление представлений о цвете, форме и величине предметов.

Цель программы: создание условий для формирования базовой культуры личности ребенка в условиях дошкольного образовательного учреждения (организации).

Задачи:

- усвоение детьми норм и ценностей, принятых в обществе, развитие общения, становление самостоятельности и саморегуляции собственных действий;
- развитие познавательной мотивации, познавательных действий, становление сознания;
- овладение речью как средством общения и культуры;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- развитие физических качеств, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Рабочая программа состоит из трех разделов: целевого, содержательного и организационного.

В целевом разделе отражены вопросы целеполагания, постановки задач, основные подходы и принципы личностного развития дошкольников, возрастные особенности, целевые ориентиры программы.

Содержательный раздел представлен в табличном варианте, в виде годового еженедельного планирования образовательной деятельности по пяти образовательным областям, которые соответствуют стандарту. Формат изложения материала этого раздела представляет вариант нового поколения планирования рабочих программ.

Новизна заключается:

- в интеграции тем, видов, форм образовательной деятельности;
- в добавлении раздела «Индивидуальные эталоны усвоения и самостоятельной деятельности», с четким определением того, что освоил ребенок в ходе каждого занятия, каково его индивидуальное развитие в процессе самостоятельного выполнения дидактических заданий, упражнений, игровых действий;
- в определении целевых ориентиров по каждой конкретной теме.

В содержательном разделе представлен образец технологической карты с пояснениями по ее заполнению.

Организационный раздел включает в себя примерную организацию образовательного процесса и методическое обеспечение образовательного процесса.

Результатом реализации рабочей программы являются **целевые ориентиры:**

- интерес к окружающим предметам, активные действия с предметами;
- эмоциональное вовлечение в действия с игрушками и другими предметами;

- овладение предметными действиями, простейшими навыками самообслуживания;
- владение активной речью (просьба, вопрос);
- стремление к общению со взрослыми;
- проявление интереса к сверстникам и наблюдение за их действиями;
- проявление интереса к стихам, песням, сказкам, рассматривание картинок;
- стремление двигаться под музыку, подпевать песни;
- эмоционально откликаться на произведения искусства;
- развитие крупной моторики.

2. Содержательный раздел. Примерное планирование совместной образовательной деятельности

2.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.

Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Ребенок в семье и обществе

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.)

Сентябрь. 1, 2 неделя - адаптационный период

3 неделя

Цель. Задача Итоговое мероприятие.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Индивидуальные эталоны усвоения и самостоятельная деятельность	Целевые ориентиры
<p>Цель: создание условий для сенсорного развития детей 2 - 3 лет.</p> <p>Задача: развивать сенсорные способности в процессе разных видов детской деятельности.</p> <p>Итоговое мероприятие. «В гости к игрушкам». Развлечение.</p>	<p>«Сенсорное развитие» Краткое содержание: - игровая деятельность; - трудовая деятельность; - художественно-эстетическая деятельность.</p>	<p>Игровая Задания, в которых ребенок должен различать формы предметов: например, из кучи игрушек отобрать круглые и квадратные.</p> <p>Дидактические игры «Найди мишку» (среди изображений разных игрушек дети находят мишек), «Найди домики для мишек» (дети соотносят по величине плоскостные фигурки домиков и мишек).</p> <p>Трудовая Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня моет посуду, подметает пол. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки.</p> <p>Художественно - эстетическая Русская народная хороводная игра «Кто у нас хороший?»</p>	<p>Выполнение заданий, в которых надо различить формы предметов. Участие в дидактических играх. Участие в трудовой деятельности. Наблюдение за трудом взрослых. Участие в хороводной игре.</p>	<p>Показатели сенсорного развития: - ребенок по просьбе взрослого умеет подбирать разные предметы основных цветов и оттенков; - ребенок может подобрать предметы разной формы.</p>

4 неделя

Цель. Задача Итоговое мероприятие.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Индивидуальные эталоны усвоения и самостоятельная деятельность	Целевые ориентиры
<p>Цель: создание условий для развития познавательных интересов в процессе разных видов детской деятельности.</p> <p>Задача: развивать познавательные интересы детей в процессе разных видов детской деятельности.</p>	<p>«Наблюдаем, исследуем, различаем». Краткое содержание: - познавательно-исследовательская деятельность; - двигательная деятельность; - чтение художественной литературы; - продуктивная деятельность.</p>	<p>Познавательно-исследовательская Наблюдение за попугаем в клетке. Рассматривание комнатных растений в групповой комнате. Способы взаимодействия с растениями и животными. Двигательная Подвижная игра «Воробышки и автомобиль».</p> <p>Чтение художественной литературы Чтение русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского).</p> <p>Продуктивная Рисование «Красивая картинка для игрушек».</p>	<p>Наблюдение за попугаем в клетке. Рассматривание комнатных растений в групповой комнате. Участие в подвижной игре.</p>	<p>- ребенок проявляет интерес к окружающим предметам; - проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности.</p>

Октябрь

Цель. Задача Итоговое мероприятие.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Индивидуальные эталоны усвоения и самостоятельная деятельность	Целевые ориентиры
<p>Цель: создание условий для формирования наглядно-</p>	<p>«В мире игр и игрушек». Краткое содержание: - игровая</p>	<p>Игровая Сюжетно-ролевые игры «У куклы Кати день рождения», «Больница». Дидактические игры. «Оденем куклу», «Уберем</p>	<p>Участие в сюжетно-ролевых играх «У куклы Кати день рождения», «Больница», дидактических играх</p>	<p>- ребенок проявляет интерес к окружающим предметам, активно действует</p>

<p>действенного и элементов наглядно-образного мышления в процессе разных видов детской деятельности.</p> <p>Задача: формировать наглядно-действенное и элементы наглядно-образного мышления в процессе разных видов детской деятельности.</p> <p>Итоговое мероприятие: «Ребятишки и игрушки отправляются гости к осени». Развлечение.</p>	<p>деятельность; - познавательно-исследовательская деятельность; - двигательная деятельность; - чтение художественной литературы; - трудовая деятельность; - продуктивная деятельность.</p>	<p>кукольную одежду на место». Что звучит?», «Чудесный мешочек». Игровая ситуация «Игрушки готовятся ко сну».</p> <p>Познавательно исследовательская Наблюдение за животными в зооуголке (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда). Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы мешают друг другу играть» (обсудить с детьми правила взаимодействия со сверстниками, напомнить, что нужно играть, не мешая друг другу). Конструирование «Машина». Подбор фигур по цвету и форме. Двигательная Подвижные игры «Поезд», «Зайка» (под рус. нар. мелодию «Зайка»). «Не переползай линию!», «Целься точнее!».</p> <p>Чтение художественной литературы Инсценировка стихотворения А. Барто «Бычок». Чтение стихотворения Н. Пиккулевой «Надувала кошка шар...».</p> <p>Трудовая Прибираем игрушки. Приучение детей к</p>	<p>«Оденем куклу», «Уберем кукольную одежду на место». Что звучит?», «Чудесный мешочек».</p> <p>Участие в решении игровой проблемной ситуации. Наблюдение за животными в зооуголке. Рассматривание растений. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы мешают друг другу играть».</p> <p>Участие в обсуждении правил взаимодействия со сверстниками. Участие в конструировании машины. Самостоятельный подбор фигур по цвету и форме. Участие в подвижных играх. Слушание и инсценирование стихотворения А. Барто «Бычок». Слушание стихотворения Н. Пиккулевой «Надувала кошка шар...»</p>	<p>с предметами (игрушками); - эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами; - пытается овладеть предметными действиями, простейшими навыками самообслуживания; - овладевает активной речью (просьба, вопрос); - стремится к общению со взрослыми; - проявляет интерес к сверстникам и наблюдает за их действиями; - проявляет интерес к стихам, песням, сказкам, рассматривание картинок.</p>
--	---	---	--	---

		самостоятельному одеванию и раздеванию. Продуктивная Рисование колец для пирамидки.	Участие в трудовой деятельности. Самостоятельное рисование колец для пирамидки.	
--	--	--	--	--

Ноябрь

Цель. Задача Итоговое мероприятие.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Индивидуальные эталоны усвоения и самостоятельная деятельность	Целевые ориентиры
<p>Цель: создание условий для реализации игровой, познавательно-исследовательской, речевой, трудовой деятельности.</p> <p>Задача: учить детей действиям с игрушками, наблюдению, исследованию простейших явлений; развивать речевые навыки в разных видах детской деятельности.</p>	<p>«Играем, наблюдаем, различаем, говорим». Краткое содержание: - игровая деятельность; - познавательно-исследовательская деятельность; - двигательная деятельность; - чтение художественной литературы; - трудовая деятельность; - продуктивная деятельность.</p>	<p>Игровая Сюжетно-ролевые игры «Семья». «Больница», «Цветочный магазин». Дидактические игры «Чудесный мешочек», «Найди предмет желтого (зеленого, красного) цвета». «Что умеет делать повар?» «Дети посещают врача» (обсудить правила поведения в больнице). Ознакомление со свойствами мокрого и сухого песка (в помещении). Игры с песком (детям предлагается вылепить из мокрого песка куличики для кукол). Познавательно-исследовательская Конструирование из кубиков и кирпичиков полочки для кукольной обуви. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками,</p>	<p>Участие в сюжетно-ролевых играх «Семья». «Больница», «Цветочный магазин». Участие в дидактических играх «Чудесный мешочек», «Найди предмет желтого (зеленого, красного) цвета». «Что умеет делать повар?» «Дети посещают врача». Ознакомление со свойствами мокрого и сухого песка. Участие в играх с песком. Конструирование из кубиков и кирпичиков полочки для кукольной обуви.</p>	<p>- ребенок проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием; - проявляет интерес к окружающему миру природы; - проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные, музыкальные произведения; - владеет доступными возрасту навыками самообслуживания; - принимает участие в играх разного вида;</p>

		<p>собирающими игрушки. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, выполняющих разные трудовые действия (дети с помощью воспитателя описывают изображенное на картинке).</p> <p>Двигательная Подвижные игры «Повтори движения», «Зайка серенький сидит», «Мой веселый звонкий мяч», «Через ручеек».</p> <p>Чтение художественной литературы «Кошка» Е. Чарушин, «Гетя дала Варе меду...» Л. Толстой.</p> <p>Художественно-эстетическая Музыкально-ритмические движения «Ножками затопали», «Ходим-бегаем», «Громко-тихо».</p> <p>Рисование «Разноцветные шарики».</p> <p>Трудовая Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки.</p>	<p>Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, собирающими игрушки. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, выполняющих разные трудовые действия. Участие в подвижных играх. Знакомство с новыми произведениями детской художественной литературы. Самостоятельное выполнение музыкально-ритмических движений. Рисование разноцветных шариков. Участие в трудовой деятельности.</p>	<p>- в продуктивной деятельности, пользуется индивидуальными предметами; - с интересом слушает рассказы воспитателя, рассматривает картинки, иллюстрации; - имеет первичное представление об элементарных правилах поведения в детском саду.</p>
--	--	---	--	--

--	--	--	--	--

Декабрь

Цель. Задача Итоговое мероприятие.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Индивидуальные эталоны усвоения и самостоятельная деятельность	Целевые ориентиры
<p>Цель: создание условий для проведения промежуточного педагогического мониторинга по социально-коммуникативному развитию детей.</p> <p>Задача: провести промежуточный педагогический мониторинг по социально-коммуникативному развитию детей в процессе игровой культурно - досуговой совместной деятельности.</p>	<p>Промежуточный мониторинг эффективности социально-коммуникативного развития детей.</p> <p>В процессе игровой деятельности, которая представлена в сценарном варианте как «Культурно-досуговая деятельность» проводится педагогический мониторинг эффективности по социально-коммуникативному развитию детей.</p>	<p>В процессе игровой деятельности, которая представлена в сценарном варианте как «Культурно -досуговая деятельность» проводится педагогический мониторинг эффективности по социально-коммуникативному развитию детей.</p>	<p>Участие в культурно -досуговой совместной деятельности.</p>	<p>-ребенок играет с любимой игрушкой, персонажем, куклами и ролевыми атрибутами; - выполняет упражнения, имитирующие действия взрослого; - проявляет интерес к стихам, песням, сказкам; - стремится к общению со взрослыми.</p>

Январь

Цель. Задача Итоговое мероприятие.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Индивидуальные эталоны усвоения и самостоятельная деятельность	Целевые ориентиры
<p>Цель: создание условий для содействия усвоению малышом первоначальных знаний о человеке как о социальном существе.</p> <p>Задача: содействовать усвоению малышом первоначальных знаний о человеке как о социальном существе.</p> <p>Итоговое мероприятие: Выставка продуктивных работ, созданных в результате совместной деятельности.</p>	<p>«Мой первый маленький друг в группе». Краткое содержание: -игровая деятельность; -коммуникативная деятельность; -познавательно-исследовательская деятельность; - двигательная деятельность; - продуктивная деятельность.</p>	<p>Игровая Игры-манипуляции с игрушками: определить место для любимого друга, сделать комнату для игрушки, покормить игрушку. Речевые игры по теме. Пальчиковые игры «Есть игрушки у меня». Театрализованная игра: кукольный театр «Петрушка». Коммуникативная Беседа об игрушках. Познавательно-исследовательская. Экскурсия по групповому помещению. Наблюдение в уголке природы. Конструирование из напольного и настольного строителя. Двигательная Хороводные игры «Колпачок», «Раздувайся, пузырь» Подвижные игры. Продуктивная Лепка «Угощение для собачки». Апликация «Угощение для друзей». Рисование «Шарик».</p>	<p>Участие в игровой деятельности. Участие в речевых, пальчиковых играх. Участие в беседе. Участие в экскурсии. Наблюдение в уголке природы. Самостоятельное конструирование из напольного и настольного строителя. Участие в хороводных и подвижных играх. Самостоятельная лепка, рисование, аппликация.</p>	<p>- ребенок с интересом участвует в игровой деятельности; - интересуется окружающими предметами; - стремится к общению со взрослыми; - дорисовывает некоторые элементы рисунка.</p>

Февраль

Цель. Задача Итоговое мероприятие.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Индивидуальные эталоны усвоения и самостоятельная деятельность	Целевые ориентиры
<p>Цель: создание условий для формирования представлений ребёнка об эмоционально близком взрослом-папе.</p> <p>Задача: формировать представления ребёнка об эмоционально близком взрослом-папе.</p> <p>Итоговое мероприятие Развлечение «Нам с папой хорошо!» (Подвижные игры с папами).</p>	<p>«Давайте познакомимся- это мой папа». Краткое содержание: - игровая деятельность; -коммуникативная деятельность; -познавательно-исследовательская деятельность; - двигательная деятельность; - чтение художественной литературы; - художественно-эстетическая деятельность; - продуктивная деятельность.</p>	<p>Игровая Игры с машинами «Перевези игрушки, предметы», сюжетно-ролевые игры «Шофёры», «Дорога для пешеходов и машин». Дидактические игры «Узнай своего папу по внешнему виду, голосу», «Помоги папе отремонтировать...», «Собери папу на рыбалку», «Рыбалка», «Папа занимается спортом». Театрализованная игра «Мишка-Топтыжка спортсмен». Коммуникативная Беседа о папе (по фотографиям из фотоальбома и иллюстрациям). Познавательно-исследовательская Экспериментирование с вертушками. Конструирование «Мост для машин». Двигательная Подвижные игры с музыкальным сопровождением. Хороводные игры. Игровые упражнения. Трудовая Совместная деятельность с папой по уборке участка. Чтение художественной</p>	<p>Участие в игровой деятельности, в играх с машинами, сюжетно-ролевых играх «Шофёры», «Дорога для пешеходов и машин». Участие в дидактических играх «Узнай своего папу по внешнему виду, голосу», «Помоги папе отремонтировать...», «Собери папу на рыбалку», «Рыбалка», «Папа занимается спортом». Участие в театрализованной игре. Участие в беседе. Экспериментирование с вертушками. Конструирование «Мост для машин». Участие в подвижных играх с музыкальным сопровождением. Участие в трудовой деятельности. Знакомство с новыми</p>	<p>- ребенок выполняет упражнения, имитирует действия взрослого (чинит, рубит, забивает); - конструирует из крупного и среднего конструктора знакомые постройки; - выполняет трудовые действия; - проявляет интерес к стихам, песням, сказкам, - интересуется окружающими предметами, активно действует с ними.</p>

		<p>литературы Потешки, заклички «Эй, кузнец, молодец...» (С. Маршак), «Сапожник» (польск., обр. Б.Заходера).</p> <p>Продуктивная Лепка «Колёса для папиной машины». Апликация «Починим с папой заборчик». Рисование «Перевезём мячи на машине» (нетрадиционная техника рисования).</p>	литературными произведениями. Участие в продуктивной деятельности.	
--	--	--	---	--

Март

Цель. Задача Итоговое мероприятие.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Индивидуальные эталоны усвоения и самостоятельная деятельность	Целевые ориентиры
<p>Цель: создание условий для формирования представлений ребёнка об эмоционально близком взрослом-маме.</p> <p>Задача: формировать представления ребёнка об</p>	<p>«Моя мама». Краткое содержание: - игровая деятельность; - коммуникативная деятельность; - познавательно-исследовательская деятельность; - двигательная деятельность; - чтение художественной</p>	<p>Игровая Сюжетная игра с куклой. Дидактические игры «Узнай свою маму по внешнему виду, голосу», «Помоги маме сделать покупки», «Собери маму на праздник», «Сделай маму красивой». Использование фланелеграфа и магнитной доски. Коммуникативная Беседа о маме. Рассмотрение фотографий иллюстраций, книг о маме. Познавательно-</p>	<p>Самостоятельно играет с любимой игрушкой, персонажем, куклами и ролевыми атрибутами. Участие в беседе. Рассматривает фотографии иллюстрации, книг о маме. Участие в двигательной деятельности.</p>	<p>- ребенок играет с любимой игрушкой, персонажем, куклами и ролевыми атрибутами; - выполняет игровые действия в уголке ряжения; - выполняет упражнения имитирующие действия взрослого; - рассматривает фотографии иллюстрации, книги о</p>

<p>эмоционально близком взрослом- маме.</p> <p>Итоговое мероприятие. Кукольный театр с участием родителей.</p>	<p>литературы; - художественно-эстетическая деятельность; - продуктивная деятельность.</p>	<p>исследовательская Сбор фотографий и оформление фотоальбома «Моя семья» (мамина страничка «Самая, самая...») Сбор фотографий по видам деятельности - варит, стирает, гладит, готовит.</p> <p>Игра- экспериментирование «Изготовление цветных льдинок».</p> <p>Двигательная Игры малой подвижности. Игровые упражнения. Пальчиковые игры.</p> <p>Чтение художественной литературы Потешки, заклички, сказки: «Медвежья колыбельная» (лат., в пер. А. Ремизова), «Знаешь, мама, где я был?» (обр. В. Берестова), «Волк и семеро козлят».</p> <p>Художественно-эстетическая Слушание музыки «Мамочка моя» (муз. В. Войтика, сл. А. Пысина, «Колыбельная зайчонка» (муз. Карасевой, сл. Н. Френкель).</p> <p>Продуктивная Лепка «Пряники для мамы». Аппликация «Бусы для мамы». Рисование «Платье мамы».</p>	<p>Знакомство с новыми литературными произведениями. Слушание музыки. Участие в продуктивной деятельности.</p>	<p>маме; - стремится к общению со взрослыми.</p>
---	--	--	--	--

Апрель

Цель. Задача Итоговое мероприятие.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Индивидуальные эталоны усвоения и самостоятельная деятельность	Целевые ориентиры
<p>Цель: создание условий для формирования представлений ребёнка об эмоционально близких взрослых-бабушках и дедушках.</p> <p>Задача: формировать представления ребенка об эмоционально близких взрослых-бабушках и дедушках.</p>	<p>«Бабушки и дедушки». Краткое содержание: - игровая деятельность; - коммуникативная деятельность; - познавательно-исследовательская деятельность; - двигательная деятельность; - чтение художественной литературы; - художественно-эстетическая деятельность; - продуктивная деятельность.</p>	<p>Игровая Сюжетная игра «В гостях у бабушки и дедушки». Игра-забава «Из бабушкиного сундучка» (ряженье). Игры- манипуляции с посудой, игры- шнуровки. Пальчиковый театр. Настольный театр «Колобок». Игры у дидактического стола (с выключателями, телефонным диском). Дидактические игры «Узнай свою бабушку, дедушку по внешнему виду, по голосу», «Помоги бабушке на кухне», «Помоги дедушке починить ...», «Позови бабушку и дедушку обедать». Коммуникативная Ситуативный разговор, беседа о бабушках и дедушках (по фотографиям из фотоальбома и иллюстрациям). Речевая ситуация по теме. Коммуникативные игры с использованием малых фольклорных форм. Познавательно-исследовательская</p>	<p>Участие в игровой деятельности. Участие в ситуативном разговоре, беседе. Участие в Коммуникативных играх с использованием малых фольклорных форм. Самостоятельное конструирование. Участие в экспериментировании. Слушание музыки. Участие в хороводных играх. Выполнение работ по рисованию, лепке, аппликации.</p>	<p>- ребенок интересуется окружающими предметами, активно действует с ними; - конструирует из крупного и среднего конструктора знакомые постройки; - ребенок играет с любимой игрушкой, персонажем, куклами и ролевыми атрибутами; - проявляет интерес к стихам, песням, сказкам.</p>

		<p>Конструирование «Мебель для комнаты бабушки и дедушки» (стол, стул, кровать).</p> <p>Игра-экспериментирование «Что в шарике?»</p> <p>Художественно-эстетическая Слушание «Весёлые гуси», «Ладушки», «Камаринская» П. Чайковский.</p> <p>Хороводные игры «Стираем целый день», «Колпачок».</p> <p>Продуктивная Лепка «Баранки к чаю». Аппликация «Яблочный компот».</p> <p>Рисование «Колёса для тележки деда».</p> <p>Чтение художественной литературы Сказки «Колобок», «Репка» и др., чтение и разучивание песенок, закличек, небылиц «Кисонька-мурысонька», «Песенка бабушки про непоседу» (пер. Ю. Кушака).</p>		
--	--	---	--	--

Май

Цель. Задача. Итоговое мероприятие.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Индивидуальные эталоны усвоения и самостоятельная деятельность	Целевые ориентиры
Цель: создание условий для	Мониторинг эффективности	В процессе игровой деятельности, которая	Участие в культурно-досуговой совместной	- ребенок играет с любимой игрушкой,

<p>проведения педагогического мониторинга по социально-коммуникативному развитию детей.</p> <p>Задача: провести педагогический мониторинг по социально-коммуникативному развитию детей в процессе игровой культурно-досуговой совместной деятельности.</p>	<p>социально-коммуникативного развития детей. В процессе игровой деятельности, которая представлена в сценарном варианте как «Культурно-досуговая деятельность», проводится педагогический мониторинг эффективности по социально-коммуникативному развитию детей.</p>	<p>представлена в сценарном варианте как «Культурно-досуговая деятельность», проводится педагогический мониторинг эффективности по социально-коммуникативному развитию детей.</p>	<p>деятельности.</p>	<p>персонажем, куклами и ролевыми атрибутами; - выполняет упражнения, имитирующие действия взрослого; - проявляет интерес к стихам, песням, сказкам; - стремится к общению со взрослыми.</p>
---	--	---	----------------------	--

2.2. Образовательная область «Познавательное развитие».

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные со взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Ознакомление с предметным окружением

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки,

варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

Ознакомление с социальным миром

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

Ознакомление с миром природы

Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

2.3. Образовательная область «Речевое развитие».

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей: существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться); прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий); наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурьсенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Приобщение к художественной литературе

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

2.4.Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие».

Приобщение к искусству

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Изобразительная деятельность

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкальная деятельность

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

2.5. Образовательная область «Физическое развитие».

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Физическая культура

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учитывать выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Планируемые промежуточные результаты освоения Образовательной программы ДООУ для детей от 2 до 3 лет

К трехлетнему возрасту при успешном освоении Образовательной программы ДООУ может быть достигнут следующий уровень детского развития по образовательным областям. Знаком «Звездочка» * отмечены планируемые результаты Образовательной программы ДООУ в части, формируемой участниками образовательного процесса.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

· *Навыки самообслуживания и действия с бытовыми предметами*

2,5 года — подражает многим действиям взрослых с бытовыми предметами;

в игре действует взаимосвязано и последовательно (будит куклу, одевает, кормит, ведет на прогулку и т.д.);

самостоятельно одевается, но еще не умеет завязывать шнурки, застегивать пуговицы.

3 года — подражает многим действиям взрослых с бытовыми предметами;

в игре исполняет определенную роль (мамы, машиниста...);

одевается самостоятельно, застегивает пуговицы, завязывает шнурки при незначительной помощи взрослого.

Умеет самостоятельно есть.

Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

· *Эмоциональное развитие*

Может сопереживать плачущему ребенку.

Получает положительные эмоции от похвалы и одобрения со стороны взрослых; понимает психологическое состояние других людей.

Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения).

Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные).

Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии.

· *Развитие игровых навыков*

Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников.

Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их.

Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).

Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование).

Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника.

Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.

Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.

Использует в игре замещение недостающего предмета.

Общается в диалоге с воспитателем.

В самостоятельной игре сопровождает речь свои действия. Следит за действиями героев кукольного театра.

Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов). Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Образовательная область «Познавательное развитие»

· *Конструктивная деятельность.*

2 года - ориентируется в 2-3 контрастных величинах предметов; подбирает по образцу взрослого 3 контрастных цвета; методом проб и ошибок пытается разрешить проблемную ситуацию;

3 года - имеет представление о 5-6 формах (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, многоугольник), 8 цветах (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, белый, черный)

С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.

Разворачивает игру вокруг собственной постройки.

Различает один и много предметов.

Различает большие и маленькие предметы, называет их размер. Узнает шар и куб.

· *Формирование целостной картины мира.*

Различает и называет предметы ближайшего окружения.

Называет имена членов своей семьи и воспитателей.

Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей.

Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).

Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида).

Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.

* Ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу.

* С удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием малой родины;

* Ребенок интересуется природным миром Урала.

* Проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях.

Образовательная область «Речевое развитие»

2 года — активный словарный запас — 200-300 слов;

средняя длина предложений — 2-4 слова;

понимает несложные рассказы по сюжетной картинке;

способен узнать то, что видел, слышал несколько недель тому назад; избегает общения с незнакомыми взрослыми.

3 года — активный словарный запас составляет до 1500 слов;

начинает использовать сложные предложения;

правильно реагирует на словесные указания; получает удовольствие от общения со сверстниками.

Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

Может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта.

Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).

Сопровождает речью игровые и бытовые действия.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

· *Восприятие смысла музыки, сказок, стихов*

С интересом слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы; рассматривает картинки, иллюстрации. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.

Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога и самостоятельно.

Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий).

Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.

Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.

Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.

Проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений.

Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.

· *Изобразительная деятельность*

Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.

Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.

Умеет раскатывать комок пластилина прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка пластилина маленькие комочки, сплющивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая, их друг к другу.

Лепит несложные предметы.

· *Конструктивно-модельная деятельность*

Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно.

Ориентируется в помещении группы и участка детского сада.

Имеет такие качества личности как: воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности.

Образовательная область «Физическое развитие»

2,5 года — подпрыгивает, одновременно отрывая от земли обе ноги, с поддержкой; перешагивает через несколько препятствий; нагибается за предметом.

3 года — поднимается вверх по лестнице в 10 ступеней высотой 12-15 см, поочередно ставя ноги на каждую ступеньку; подпрыгивает на обеих ногах без поддержки; стоит на одной ноге в течение 10с; уверенно бегают; может ездить на трехколесном велосипеде. Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т. д. Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу.

* Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, свой пол, имена членов своей семьи.

*Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции.

*Проявляет умения самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием и укреплением здоровья (с удовольствием делает зарядку, ленивую гимнастику).

2.7. Календарное планирование

Неделя, дата	область	Цель, задача	тема	Виды и формы образовательной деятельности	Целевые ориентиры
СЕНТЯБРЬ					
1/	Развитие речи	Учить детей различать и называть игрушки, а также их основные качества (цвет, размер); совершенствовать понимание речи, развивать слуховое восприятие; продолжать знакомить детей с расположением групповой комнаты, с назначением вещей, которые в ней находятся; учить детей понимать значение слов вверх, вниз	Дидактическая игра «Поручение», дидактическое упражнение «Вверх-вниз»	Игровая, познавательная: а) Дидактическая игра «поручение»	
	Физическая культура	<ol style="list-style-type: none"> 1. Построение стайкой. 2. Ходьба стайкой за инструктором с имитацией движений персонажей русской народной сказки «Колобок» 3. Бег обычной стайкой («Колобок укатился от зайца, лисы и т. д.»). 4. ОРУ «Колобок» (в положении на животе перекатывание несколько раз в одну, потом в другую сторону). 5. Ходьба между предметами. 6. Прыжки на всей ступне с подниманием на носки («пружинка»). 7. Прокатывание мяча (Колобка) одной рукой. 8. Упражнение «Доползи до кубика и поставь его на другой кубик» (дети строят башенку для Колобка). 9. Подвижная игра «Догонялки» с персонажами русской народной сказки «Колобок» (под музыкальную композицию «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджанян) 			

1/	Рисование	Цель: создание условий для знакомства с изобразительными материалами. Задача: познакомить детей с изобразительными материалами, правилами работы с кисточкой, карандашом, пластилином.	«Карандаши, фломастеры и краски». Краткое содержание: - коммуникативная деятельность; - продуктивная деятельность.	Коммуникативная Беседа. Знакомство с изобразительными материалами, правилами работы с кисточкой, карандашом, со свойствами краски. Продуктивная Рисование: линия, точка, круг. Приемы изображения карандашом, фломастером, кисточкой.	- ребенок имеет представление об изобразительных материалах; - знает правила работы с кисточкой, карандашом, фломастером, пластилином
	Физическая культура	<ol style="list-style-type: none"> 1. Построение стайкой. 2. Ходьба стайкой за инструктором с одновременным собиранием маленьких мячей («яблок»). 3. Бег стайкой под музыкальную композицию «Дождик» (муз. и сл. Е. Макшанцевой). 4. ОРУ с маленькими мячами. 5. Ходьба между скакалками, выложенными на ковре в виде прямоугольников («грядок»). 6. Прыжки на всей ступне с работой рук (имитация срывания фруктов с веток деревьев). 7. Упражнение «Прокати мяч («капусту») под стойку». 8. Ползание на средних четвереньках по прямой (3–4 м). 9. Подвижная игра «По тропинке» с проговариванием строк «По тропинке мы пройдем и немножко отдохнем!» 			
1/	Лепка	Цель: создание условий для знакомства с изобразительными материалами. Задача: познакомить детей с изобразительными материалами, правилами работы с кисточкой, карандашом, пластилином.	«Пластилин» Краткое содержание: - коммуникативная деятельность; - продуктивная деятельность.	Коммуникативная Беседа. Знакомство с пластилином, его свойствами и правилами работы. Продуктивная Лепка: «колбаска», «шарик», «лепешка» (один предмет по выбору воспитателя).	- ребенок имеет представление об изобразительных материалах; - знает правила работы с кисточкой, карандашом, фломастером, пластилином

	Физическая культура (в)	1. Построение врассыпную. 2. Ходьба врассыпную по залу с одновременным собиранием осенних листочков. 3. Бег врассыпную по залу с листочками под музыку С. Майкапара «Осенью». 4. ОРУ с листочками. 5. Ходьба между предметами («лужи», вырезанные из картона). 6. Прыжки на всей ступне с подниманием на носки («пружинка»). 7. Катание мяча двумя руками. 8. Подвижная игра «Солнышко и дождик»			
1/	Развитие речи/чтение	Учить детей внимательно слушать сказку, рассказывание которой сопровождается показом фигурок настольного театра, вызвать у них желание послушать сказку еще раз	Сказка «репка»	Игровая: настольный театр	
	Музыка	По плану музыкального руководителя			
1/	Познавательное /ФЭМП	Познакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки (мишка); учить детей описывать игрушку (называть части, величину, признаки), находить изображение этой игрушки на картинках, сравнивать большую и маленькую игрушки; развивать речь, интерес к движениям под музыку, обогащать	Игрушки. Мишка.	1. Коммуникативная, познавательная. Рассматривание мишки с опорой на вопросы: «Какой мишка? Какие у мишки лапки, нос, хвост, ушки?». 2. Игровая, познавательная. Дидактическая игра «Найди мишку». (Среди изображений разных игрушек дети находят мишек.)	Узнает диких животных по изображениям, угадывает среди них мишку. Может по инициативе взрослых рассказать о мишке. Различает большие и маленькие предметы. Сопровождает игровые действия речью.

		словарь			Отвечает на простейшие вопросы.
	Музыка	По плану музыкального руководителя			
2/	Развитие речи	Учить детей рассматривать картинку, называть изображенные на ней предметы и их качества, действия, развивать игровых навыки.	Дидактическая игра «кто что делает?»	Игровая, познавательная: а) Дидактическая игра «кто что делает»	
	Физическая культура	<ol style="list-style-type: none"> 1. Построение врассыпную. 2. Чередование ходьбы врассыпную с ходьбой стайкой, бега врассыпную с бегом в обусловленное место по сигналу. 3. ОРУ «Забавные птички» под музыку Г. Фрида «Птички» (вступление). 4. Ходьба между предметами. 5. Прыжки на двух ногах на месте с широкими махами руками (имитация взмаха крыльев). 6. Катание мяча двумя руками с ритмичным проговариванием русской народной песенки «Чики, чики, кички...». 7. Ползание на средних четвереньках (3–4 м). 8. Подвижная игра «Птички, летите ко мне» 			
2/	Рисование	<p>Цель: создание условий для знакомства с изобразительными материалами.</p> <p>Задача: познакомить детей с изобразительными материалами, правилами работы с кисточкой, карандашом,</p>	<p>«Разноцветные дорожки».</p> <p>Рисование</p> <p>Краткое содержание: - коммуникативная деятельность; - продуктивная деятельность.</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о том, как работать с кисточкой, карандашом. Рассматривание рисунков детей, выполненных ими во время самостоятельной деятельности.</p> <p>Рассматривание красок и карандашей, выделение и название разных цветов.</p> <p>Продуктивная</p> <p>Рисуем разноцветные</p>	<p>- ребенок различает красный, синий цвет;</p> <p>- проводит прямые вертикальные и горизонтальные линии (дорожки);</p> <p>- проявляет самостоятельность при изображении дорожек.</p>

		пластилином		дорожки.	
	Физическая культура	1. Ходьба стайкой и врассыпную (во время ходьбы дети должны найти в зале кукол и взять по одной). 2. Бег врассыпную, стайкой с куклами под нем. нар. плясовую мелодию «Пляска с куклами». 3. ОРУ с куклами. 4. Ходьба за инструктором по периметру зала (во время ходьбы дети кладут кукол в корзину, стоящую на пути). 5. Упражнения с большим мячом (захват двумя руками с боков). 6. Ползание на ладонях и коленях. 7. Подвижная игра «К куклам в гости». 8. Пальчиковая гимнастика «Ладушки»			
2/	Лепка	Цель: создание условий для знакомства с изобразительными материалами. Задача: познакомить детей с изобразительными материалами, правилами работы с кисточкой, карандашом, пластилином	«Разноцветные колбаски, шарики» Лепка Краткое содержание: - коммуникативная деятельность; - продуктивная деятельность	Коммуникативная Беседа о том, как работать с пластилином. Рассматривание разноцветного пластилина, выделение и название разных цветов. Как согреть пластилин, как раскатывать и сплющивать его на дощечке, как вытирать руки салфеткой после лепки. Продуктивная Лепка: (один предмет по выбору воспитателя) «колбаска», «шарик», (красный, синий цвет).	- ребенок различает красный, синий цвет; - делает попытки самостоятельного согревания и сплющивания пластилина; - скатывает пластилин прямыми движениями
	Физическая культура (в)	1. Ходьба стайкой и врассыпную (во время ходьбы дети берут погремушки, лежащие на ковре (по одной)). 2. Бег врассыпную 3. ОРУ с погремушками. 4. Прыжки на двух ногах на месте.			

		5. Упражнение с большим мячом (брать, держать, переносить, класть, держа двумя руками с боков). 6. Подвижная игра «Достань погремушку».		
2/	Развитие речи/чтение	Вызывать у детей радость от слушания потешки, желание послушать ее еще и участвовать в рассказывании; формировать способность к общению	Потешка «Водичка, водичка»	Чтение художественной литературы потешка
	Музыка	По плану музыкального руководителя		
2/	Познавательное/ФЭМП	учить дифференцировать понятия «большой – маленький»	Мишка у нас в гостях.	Коммуникативная, познавательная. Описание мишки с опорой на вопросы: «Какой мишка? Какая у него шерстка? Какой у мишки бант?»
	Музыка	По плану музыкального руководителя		
3/18	Развитие речи	Учить детей внимательно следить за ходом рассказа, добавлять нужное слово; уточнить представления детей о моркови, обогатить их словарь за счет слов красная, твердая, хрустит, гудят, трут на терке.	Составление коллективного рассказа «Как мы ходили на огород». Рассмотрение морковки	Коммуникативная Обогащение словаря Познавательно - исследовательская Экскурсия га огород
	Физическая культура	1. Ходьба стайкой и врассыпную под укр. нар. мелодию «Стукалка» (во время ходьбы дети поднимают с ковра гимнастические палочки длиной около 50 см). 2. Бег вокруг палочки (дети кладут палочку возле себя и обегают ее несколько раз). 3. ОРУ с палочками. 4. Ходьба с перешагиванием через «кочки» (мешочки с песком).		

		<p>5. Катание мяча двумя руками инструктору с ритмичным проговариванием строк «Погоуляем мы в лесу, встретим рыжую лису, волка серого, зайку смелого».</p> <p>6. Построение в круг при помощи инструктора.</p> <p>7. Подвижная игра «По тропинке».</p> <p>8. Игра малой подвижности «Лесные жучки»</p>			
3/	Рисование	<p>Цель: создание условий для развития представлений о рисовании кисточкой.</p> <p>Задача: научить нанесению краски на бумагу при изображении дорожки следов.</p>	<p>«Рисование дорожки следов кисточкой»</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная деятельность; - продуктивная деятельность 	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о том, как рисовать кисточкой и красками.</p> <p>Ритмичному нанесению отпечатков на бумагу под музыку.</p> <p>Продуктивная</p> <p>«Дорожки следов».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок имеет представление о том, как можно рисовать кисточкой; - ребенок делает попытки размещения следов по всему листу
	Физическая культура	<p>1. Ходьба стайкой и врассыпную с имитацией движений лисы, волка, медведя.</p> <p>2. Бег врассыпную, стайкой с имитацией жужжания пчел.</p> <p>3. ОРУ без предметов.</p> <p>4. Ходьба по дорожке между двумя шнурами (ширина 40 см, длина – 2 м).</p> <p>5. Прыжки на двух ногах на месте под музыкальную композицию «Зайка» (рус. нар. мелодия в обр. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель).</p> <p>6. Ползание на ладонях и коленях, перелаз через бревно, лежащее на полу.</p> <p>7. Подвижная игра «Через ручеек».</p> <p>8. Пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу»</p>			
3/	Лепка	<p>Цель: создание условий для повторения, закрепления представлений о работе с пластилином.</p> <p>Задача: повторить, закрепить навыки лепки из пластилина конкретных предметов.</p>	<p>«Разноцветные колбаски, шарики»</p> <p>Лепка. Повторение, закрепление.</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная деятельность; - продуктивная деятельность 	<p>Лепка. Повторение, закрепление: «колбаска», «шарик», (красный, синий цвет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок различает красный, синий цвет; - делает попытки самостоятельного согревания и сплющивания пластилина; - скатывает пластилин прямыми движениями

	Физическая культура (в)	1. Ходьба и бег подгруппами 2. ОРУ 3. Прыжки на двух ногах на месте. 5. Ловля мяча, брошенного воспитателем с расстояния 50–100 см (каждый ребенок ловит мяч после того, как услышит свое имя). 6. Подвижная игра «Достань флажок»			
3/	Развитие речи/чтение	Учить детей различать и называть цвета: красный, желтый, зеленый	Дидактическая игра «Какой?»	Игровая Дидактическая игра «Какой?»	
	Музыка	По плану музыкального руководителя			
3/	Познавательное/ ФЭМП	Цель: создание условий для формирования интереса к ближайшим предметам окружения. Задача: формировать интерес к ближайшим предметам окружения в процессе разных видов детской деятельности.	Окружающий мир. «Предметы ближайшего окружения». Краткое содержание: - игровая деятельность; - художественно-эстетическая деятельность; - чтение художественной литературы.	Игровая Игра-путешествие по групповой комнате. Вопросы: что есть в нашей группе? Где спальня, раздевалка, туалет? Где игрушки? Дидактическая игра «Оденем куклу» (дети с помощью воспитателя одевают куклу, проговаривая очередность надевания предметов одежды). Художественно-эстетическая Русская народная хороводная игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий?» Чтение художественной литературы Чтение русской народной сказки «Как коза избушку построила» (обр. М. Булатова).	- ребенок принимает участие в играх; - проявляет интерес к игровым действиям сверстников, к окружающему миру; - проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения; - проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений.
	Музыка	По плану музыкального руководителя			
4/	Развитие речи	Помочь детям понять содержание картины, отвечать на вопросы по ее содержанию, активно повторяя за	Рассматривание картины Е. Батуриной «Спасаем мяч». Чтение	Коммуникативная Формирование словаря. Обогащение словаря. Чтение художественной литературы	

		воспитателем отдельные слова и фразы; побуждать детей помогать воспитателю читать знакомое стихотворение, вызвать сочувствие к девочке	стихотворения А.Барто «Мячик»		
	Физическая культура	1. Ходьба подгруппами с небольшими мягкими игрушками в руках. 2. Бег подгруппой в прямом направлении. 3. ОРУ с игрушками. 4. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 2–3 м); складывание игрушек в корзину, находящуюся в конце дорожки. 5. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед под укр. нар. мелодию «Гопачок» в обр. М. Раухвергера. 6. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3–4 м). 7. Катание мяча двумя руками с ритмичным проговариванием стихотворения А. Барто «Мячик». 8. Подвижная игра «Догони мяч!»			
4/	Рисование	Цель: создание условий для развития представлений о рисовании красками различного цвета. Задача: научить рисованию зеленой травки мазками.	«Рисование травки мазками» Краткое содержание: - речевая деятельность; - продуктивная деятельность	Речевая Слушание и проговаривание русской народной потешки «Как по лугу, лугу...» Рассматривание картинок с изображением луга, полянки; отметить, что на лугу или полянке густо растет трава, она зеленого цвета. Продуктивная Рисование травки мазками	- ребенок проявляет активность в речевой деятельности; - владеет приемами рисования мазками; - различает по цвету краски.
	Физическая культура	1. Ходьба парами с флажком в свободной руке. 2. Бег всей группой с размахиванием флажком над головой. 3. ОРУ с флажками. 4. Игра «Сравни флажки» (каждому ребенку предлагается найти самый большой или самый маленький флажок и принести его инструктору).			

		<p>5. Прыжки на двух ногах на месте под русскую народную песню «Пружинка».</p> <p>6. Ползание по доске, лежащей на полу.</p> <p>7. Катание мяча одной рукой воспитателю.</p> <p>8. Подвижная игра «Достань флажок»</p>			
4/	Лепка	<p>Цель: создание условий для развития представлений о различных приемах лепки из пластилина.</p> <p>Задача: научить приему «отщипывания» при лепке из пластилина.</p>	<p>«Крошки для цыпленка» Краткое содержание: - коммуникативная деятельность; - продуктивная деятельность.</p>	<p>Коммуникативная Беседа и показ воспитателем игрового сюжета «Цыпленок клюет зернышки». Рассматривание игрушки-цыпленка.</p> <p>Продуктивная Лепка крошек для цыпленка (обучение приему лепки отщипыванием).</p>	<p>- ребенок с интересом воспринимает игровой сюжет; - имеет представление о приеме «отщипывания» при лепке из пластилина.</p>
	Физическая культура (в)	<p>1. Ходьба подгруппами</p> <p>2. Бег вокруг кубика.</p> <p>3. ОРУ с кубиками.</p> <p>4. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 2–3 м).</p> <p>5. Игры «Какого цвета кубик?», «Строим башню» (дети под руководством инструктора ставят кубики один на другой).</p> <p>6. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед.</p> <p>7. Игра малой подвижности «Стань высоким, как башенка».</p> <p>8. Подвижная игра «Бегите ко мне»</p>			
4/	Развитие речи/чтение	<p>Учить детей различать и называть птиц, о которых говорится в потешке; понимать простые по форме и содержанию вопросы и отвечать на них; побуждать подражать голосам птиц и запоминать звукоподражания</p>	<p>Дидактическое упражнение «Кто пришел и кто ушел?». Чтение потешки «Наши курочки с утра...»</p>	<p>Коммуникативная Формирование словаря. Обогащение словаря. Игровая Чтение художественной литературы</p>	

	Музыка	По плану музыкального руководителя			
4/	Познавательное/ФЭМП	<p>Цель: создание условий для формирования элементарных математических представлений по программному разделу «Величина».</p> <p>Задача: познакомить с понятиями «Большой-маленький» в процессе разных видов детской деятельности.</p>	<p>«Величина. Большой-маленький». Краткое содержание: - игровая деятельность; - познавательно-исследовательская деятельность.</p>	<p>Игровая Упражнение в употреблении понятий «большой», «маленький». Рассматривание натуральных овощей и фруктов: сравнение одних и тех же фруктов или овощей по величине.</p> <p>Познавательно-исследовательская Конструирование двух башенок разной высоты. Наблюдение за тем, как воспитатель нарезает овощи и фрукты. Детям предлагается понюхать и попробовать кусочки фруктов и овощей.</p>	<p>- ребенок различает большие и маленькие предметы; - сравнивает предметы по величине; - выполняет самостоятельные действия при конструировании двух башенок; - проявляет интерес к игровым действиям сверстников.</p>
	Музыка	По плану музыкального руководителя			
ОКТАБРЬ					
1/	Развитие речи	Учить детей узнавать и называть овощи; понимать и выполнять инструкцию «возьми по одному»; повторять несложные фразы	Дидактическая игра «узнай и назови овощи»	Игровая Познавательно-исследовательская	
	Физическая культура	<ol style="list-style-type: none"> 1. Построение в колонну по одному (с проговариванием отрывка из сказки «Репка»: «...дедка за репку, бабка за дедку, внучка за Жучку...» и т. д.). 2. Ходьба в колонне друг за другом по зрительной ориентации. 3. Бег в колонне друг за другом по зрительной ориентации под музыкальное сопровождение («Веселая песенка», муз. А. Филиппенко). 4. ОРУ с небольшими мячами в руках. 5. Ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 м). 6. Прыжки на двух ногах на месте с поворотом вокруг себя. 7. Катание мяча двумя руками (с проговариванием слов из сказки «Репка»: «...тянут, потянут, вытянуть не могут...»). 8. Подвижная игра «Доползи до репки (мяча)». 9. Релаксация «Ох, устали мы тянуть, дайте-ка нам отдохнуть!» (самомассаж с расслаблением; дети 			

		перекатываются на бок, на живот, потягиваются, встают)			
1/	Рисование	<p>Цель: создание условий для развития представления о различных приемах рисования.</p> <p>Задача: познакомить с приемом нанесения отпечатков на бумагу при рисовании пальчиками.</p>	<p>«Рисование пальчиками» Краткое содержание: -коммуникативная деятельность; - познавательно-исследовательская деятельность; - продуктивная деятельность.</p>	<p>Коммуникативная Беседа об игрушках и предметах синего цвета. Рассмотрение картинок с изображением дождя.</p> <p>Познавательно – исследовательская Найти игрушки и предметы синего цвета в групповой комнате.</p> <p>Продуктивная Рисование ритмичных мазков: нанесению пальцами отпечатков на бумагу.</p>	<p>- ребенок проявляет интерес к овладению новыми приемами рисования; - различает по цвету краски.</p>
	Физическая культура	<ol style="list-style-type: none"> 1. Построение в колонну друг за другом. 2. Ходьба в колонне друг за другом по зрительной ориентации. 3. Бег на носках. 4. ОРУ «Соберем урожай». 5. Ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 м) с проговариванием строк «Вышли мишки погулять, сладкого меда поискать». 6. Прыжки на двух ногах на месте «Достань до яблока». 7. Прокатывание мяча двумя руками под дугу с проговариванием строк «Под веточкой пролезали, с земли груши собирали». 8. Упражнение «Проползи по доске». 9. Подвижная игра «Донеси урожай до корзинки» 			
1/	Лепка	<p>Цель: создание условий для развития представления о различных приемах лепки из пластилина.</p> <p>Задача: познакомить с приемом лепки «отщипывание», закрепить этот навык в процессе практических упражнений.</p>	<p>«Прием отщипывания пластилина» Лепка. Закрепление. Краткое содержание: - речевая деятельность; - продуктивная деятельность.</p>	<p>Речевая Коллективное проговаривание русской народной песенки «Дождик, дождик, веселей...».</p> <p>Продуктивная Упражнение в выполнении приема «отщипывания» пластилина: отщипывать кусочки пластилина от целого и располагать их на листе бумаги.</p>	<p>- ребенок проявляет волевые усилия и самостоятельность при овладении приемом «отщипывания» кусочков пластилина от целого куска; - имеет представление о приеме «отщипывания»</p>

					кусочков пластилина от целого куска.
	Физическая культура (в)	1. Построение в колонну друг за другом с проговариванием строк «В лес пошли мы погулять, свежим воздухом дышать». 2. Ходьба в рассыпную. 3. Бег в колонне. 4. ОРУ «Поиграем со зверятами». 5. Ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 м). 6. Отбивание мяча об пол (дети сидят на ковре, держат двумя руками мяч) 7. Подвижная игра «В гости к зверятам» (имитация повадок животных)			
1/	Развитие речи/чтение	Учить слушать сказку в инсценированном варианте и в обычном пересказе; вызвать желание послушать ее еще; формировать способность к обобщению путем упражнения детей в подборе к глаголам соответствующих существительных	Рассказывание сказки «Курочка ряба». Дидактическое упражнение «кто что делает?»	Коммуникативная Формирование словаря. Обогащение словаря. Игровая	
	Музыка	По плану музыкального руководителя			
1/	Познавательное/ФЭМП	Цель: создание условий для ознакомления детей с сезонными изменениями в природе. Задача: познакомить с временем года «Осень», ее приметами.	Окружающий мир. «Осень». Краткое содержание: - игровая деятельность; - двигательная деятельность; - познавательно-исследовательская деятельность; - чтение художественной литературы.	Игровая Игра-инсценировка «Про девочку Машу и зайку Длинное Ушко». Сюжетная игра «Угостим кукол чаем»: дети с помощью воспитателя накрывают на стол используется игрушечная чайная посуда. Сюжетная игра «Игрушки проходят по дорожке». Двигательная Подвижная игра «Солнышко и дождик». Познавательно -	- ребенок проявляет активность в игровой деятельности; - с интересом рассматривает иллюстрации изображением осенней природы; - сопровождает речью игровые и бытовые действия.

				<p>исследовательская Экскурсия в книжный уголок. Рассматривание иллюстраций с изображением осенней природы. Вопросы: какое сейчас время года? Что бывает осенью? Какую одежду мы надеваем осенью, выходя на прогулку?</p> <p>Чтение художественной литературы Чтение русской народной залички «Солнышко-ведрышко».</p>	
	Музыка	По плану музыкального руководителя			
2/	Развитие речи	Учить узнавать овощи (в натуре и на картине), называть их (формировать способность к обобщению); учить понимать и правильно выполнять задания; активизировать в речи детей слово много.	Дидактическая игра «Узнай и назови овощи»	Коммуникативная Формирование словаря. Обогащение словаря. Игровая	
	Физическая культура	<ol style="list-style-type: none"> 1. Построение в колонну друг за другом. 2. Ходьба в колонне друг за другом на носках по зрительным ориентирам. 3. Бег в колонне, не отставая и не перегоня товарищей (по зрительным ориентирам). 4. ОРУ «Зарядка для рук». 5. Ходьба по доске. 6. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед. 7. Прокатывание мяча двумя руками перед собой с проговариванием русской народной потешки «Поехали, поехали...». 8. Подвижная игра «Не наступи». 9. Дыхательное упражнение «Подуем на ладошки» 			
2/	Рисование	Цель: создание условий для развития представлений о рисовании кисточкой. Задача: научить	«Дождик». Рисование Краткое содержание: - речевая деятельность;	Речевая Проговаривание воспитателем русской народной потешки «Дождик, дождик, пуще...».	- ребенок различает цвета красок; - имеет представление о простейшем

		рисовать дождик ритмичными мазками, используя краску синего цвета.	- продуктивная деятельность.	Продуктивная Рисование дождика ритмичными мазками под проговаривание воспитателем русской народной потешки. Рассматривание и обсуждение рисунков.	приемы рисования мазками; - у ребенка развивается мелкая моторика.
	Физическая культура	1. Ходьба друг за другом по краю зала. 2. Бег друг за другом по краю зала под музыкальное сопровождение «Догонялки» (муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджанян). 3. ОРУ с предметами. 4. Ходьба по дорожке (ширина – 40 см, длина 4–6 м). 5. Броски большого мяча воспитателю двумя руками снизу. 6. Ползание (3 м) с перелезанием через скамейку. 7. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль». 8. Пальчиковая гимнастика «Ладушки» с проговариванием одноименной русской народной потешки			
2/	Лепка	Цель: создание условий для развития представления о различных приемах лепки из пластилина. Задача: научить выполнению композиции из пластилина на листе бумаги по теме «Дождик».	«Дождик» Лепка. Краткое содержание: - речевая деятельность; - продуктивная деятельность.	Речевая Проговаривание (совместное)русской народной потешки «Дождик, дождик, пуще...», повторение. Продуктивная Выполнение композиции из пластилина на листе бумаги «Дождик». Отщипывание кусочков пластилина от целогокуска и размещение их на листе бумаги. Рассматривание и обсуждение детских работ.	- ребенок владеет приемом «отщипывания» кусочков пластилина от целого куска.
	Физическая культура (в)	1. Ходьба друг за другом 2. Бег друг за другом			

		<p>3. ОРУ с большим мячом. 4. Ходьба по доске, с проговариванием стихотворения А. Барто «Бычок». 5. Перебрасывание большого мяча через шнур (высота – 50 см). 6. Прыжки на месте на двух ногах 7. Подвижная игра «Не наступи на линию». 8. Малоподвижная игра «Ладочки»</p>			
2/	Развитие речи/чтение	<p>Помочь понять содержание потешки, запомнить названия животных, которые встречаются в тексте, а также то, что о них говорится; формировать способность к обобщению; вызвать желание послушать стихотворение еще раз</p>	Чтение потешки «Вот и люди спят...»	Коммуникативная Формирование словаря. Обогащение словаря. Чтение художественной литературы	
	Музыка	По плану музыкального руководителя			
2/	Познавательное/ФЭМП	<p>Цель: создание условий для освоения программной темы «Ориентировка в пространстве». Задача: научить ориентировке в пространстве на своем игровом участке.</p>	<p>«Ориентировка в пространстве». Краткое содержание: - познавательно-исследовательская деятельность; - художественно-эстетическая деятельность.</p>	<p>Познавательно-исследовательская Экскурсия по участку: ориентировка на участке, основные помещения, сооружения (лестница, веранда, песочница, горка). Конструирование дорожки из пластин. Художественно-эстетическая Музыкально-ритмическое упражнение с листиками: детям предлагается выбрать из предложенных осенних листочков только маленькие и потанцевать с ними под музыкальную композицию «Осенняя песенка».</p>	<p>- ребенок ориентируется на игровом участке; - с интересом участвует в конструировании дорожки; - ритмично двигается под музыку.</p>
	Музыка				
3/	Развитие речи	Учить различать по внешнему виду и	Рассматривание автомашин,	Коммуникативная Формирование словаря.	

		называть грузовой и легковой автомобили, автобус, трамвай, а также их основные части: кабину, руль, кузов, колеса, окна	автобуса, трамвая (игрушки)	Обогащение словаря. Познавательно-исследовательская	
	Физическая культура	1. Ходьба друг за другом по краю зала. 2. Бег друг за другом по краю зала. 3. ОРУ с бубнами под рус. нар. мелодию «Бубен». 4. Ходьба на носочках. 5. Бросание большого мяча в корзину с расстояния 1,5 м. 6. Ползание (3 м) с подлезанием под шнур (высота – 50 см). 7. Подвижная игра «Будь осторожен». 8. Дыхательное упражнение «Часики»			
3/	Рисование	Цель: создание условий для освоения последовательности действий при рисовании красками. Задача: научить последовательности действий при рисовании красками.	«Наблюдение в природе». «Представление о последовательности действий в рисовании кисточкой» Рисование. Краткое содержание: - познавательно-исследовательская деятельность; - продуктивная деятельность.	Познавательно-исследовательская Наблюдение за желтыми осенними листьями. Сравнение их по цвету и размеру. Продуктивная Обучение детей правильному пользованию кисточкой, краской, тряпочкой, промывать кисть в баночке с водой.	- ребенок имеет представление о последовательности и действий в рисовании кисточкой
	Физическая культура	1. Ходьба друг за другом по краю зала. 2. Бег друг за другом по краю зала. 3. ОРУ с большим мячом. 4. Ходьба друг за другом с перестроением в круг под музыкальное сопровождение «Марш» (муз. М. Раухвергера). 5. Повороты вправо-влево с передачей большого мяча. 6. Ползание (4 м) с подлезанием под дугу (высота 50 см).			

		7. Подвижная игра «Где звенит?». 8. Малоподвижная игра «Поговорим»			
3/	Лепка	Цель: создание условий для освоения последовательности действий при работе с пластилином. Задача: научить последовательности действий при работе с пластилином в процессе лепки лепешки.	«Лепешка» Лепка. Краткое содержание: -коммуникативная деятельность; - продуктивная деятельность.	Коммуникативная Беседа (повторение, закрепление) как согреть пластилин, как раскатывать его на дощечке, как вытирать руки салфеткой после лепки. Продуктивная Лепим лепёшку.	- ребенок имеет представление о последовательности и действий при работе с пластилином.
	Физическая культура (в)	1. Ходьба парами 2. Бег в прямом направлении. 3. ОРУ с погремушками. 4. Ходьба по доске. 5. Прыжки через шнур (линию). 6 Подвижная игра (с ходьбой и бегом) «Принеси предмет» (дети выбирают предмет по определенному признаку, который назовет педагог)			
3/	Развитие речи/чтение	Учить дослушивать до конца задание, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; различать действия, противоположные по значению; учить отчетливо произносить звук и.	Дидактическое упражнение «Сделай то-то». «Лошадка» - упражнение на звукопроизношение	Коммуникативная Формирование словаря. Обогащение словаря	
	Музыка	По плану музыкального руководителя			
3/	Познавательное /ФЭМП	Цель: создание условий для закрепления понятий	Формирование элементарных математических	Игровая Игра «Парные картинки»: дети подбирают к каждой картинке с	-ребенок проявляет активность в игровой деятельности;

		«Один-много». Задача: закрепить понятия «Один- много» в процессе разных видов деятельности.	представлений. «Один – много» (рыбки в аквариуме) Краткое содержание: -игровая деятельность; - познавательно-исследовательская деятельность.	изображением игрушек соответствующие предметы одежды или такую же посуду. Познавательно-исследовательская Рассматривание рыбок в аквариуме: «имеет хвостик, глазки, рот, живет в воде», количество «рыбок много», различение по цвету, величине. Конструирование заборчика из кирпичиков. Вопросы: получится ли заборчик, если поставить один кирпичик? Сколько нужно кирпичиков, чтобы построить заборчик?	- проявляет самостоятельность при выборе картинок; - разбирается в понятиях «Один-много».
	Музыка	По плану музыкального руководителя			
4/	Развитие речи	Учить сравнивать предметы по величине, используя в речи соответствующие прилагательные; отчетливо произносить звук о, округляя при этом губы	Игра с матрешками. « У Ляли болят зубы» - упражнение на звукопроизношение	Коммуникативная Формирование словаря. Обогащение словаря Игровая	
	Физическая культура	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба друг за другом по краю зала. 2. Бег друг за другом по краю зала. 3. ОРУ с кубиками. 4. Ходьба на носочках. 5. Перебрасывание большого мяча через шнур (высота – 50 см). 6. Прыжки на месте на двух ногах. 7. Подвижная игра «Птички летают» под музыку Г. Фрида «Птички» (вступление). 8. Игровое упражнение с малой подвижностью «Отодвинь кубики» (мячом сдвигать заборчик из 4 кубиков) 			
4/	Рисование	Цель: создание условий для развития	«Желтые листья» Рисование. Краткое содержание:	Игровая Дидактическая игра «Найди желтые предметы». Детям	- ребенок имеет представление о способе

		представлений о различных способах рисования. Задача: научить способу «примакивания» в процессе рисования желтых листьев.	-игровая деятельность; - продуктивная деятельность.	нужно найти в группе желтые предметы, выбрать желтые осенние листочки, желтую краску. Продуктивная Рисование желтых листьев способом примакивания всего ворса кисточки к листку. Рассматривание детских работ.	«примакивания» в процессе рисования; - ребенок различает цвет красок.
	Физическая культура	<ol style="list-style-type: none"> 1. Построение в колонну друг за другом. 2. Ходьба в рассыпную под рус. нар. мелодию «Полянка» в обр. Г. Фрида. 3. Бег в колонне. 4. ОРУ без предметов. 5. Ходьба с перешагиванием через мешочки с песком. 6. Прыжки через препятствие из мешочков с песком. 7. Подвижная игра «Где звенит?». 8. Пальчиковая гимнастика «Оладушки» с проговариванием одноименной русской народной потешки. 9. Дыхательное упражнение «Ветер» 			
4/	Лепка	Цель: создание условий для развития представлений о различных приемах лепки. Задача: закрепить навык «отщипывания» при работе с пластилином.	«Травка для курочки» Лепка. Краткое содержание: - речевая деятельность; - продуктивная деятельность	Речевая Заучивание русской народной потешки «Вышла курочка гулять...». Продуктивная Лепка травки для курочки: отщипывание кусочков зеленого пластилина от целого и размещение их на дощечке.	- ребенок имеет представление о приеме «отщипывания» кусочков пластилина от целого куска; - ребенок умеет размещать предметы на дощечке.
	Физическая культура (в)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Построение в колонну друг за другом. 2. Ходьба в колонне друг за другом по зрительным ориентирам. 			

		3. Бег в колонне, не отставая и не перегоняя товарищей (по зрительным ориентирам) 4. ОРУ без предметов. 5. Подвижная игра «Птички в гнездышках».			
4/	Развитие речи/чтение	Помочь запомнить стихотворение и учить рассказывать его вместе с воспитателем	Чтение стихотворения «Флажок» А.Барто	Чтение художественной литературы	
	Музыка	По плану музыкального руководителя			
4/	Познавательное/ФЭМП	Цель: создание условий для ознакомления детей с сезонными изменениями в природе. Задача: продолжить знакомить с временем года «Осень», ее приметами.	Окружающий мир. «Осенние приметы». Краткое содержание: -игровая деятельность; - коммуникативная деятельность.	Игровая Совместные игры на участке детского сада: с песком, лопатками, ведерками и формочками, с мячами, машинами. Игра-путешествие по участку детского сада. Сюжетная игра «Домашние животные за заборчиком»: дети расставляют фигурки домашних животных за сконструированным заборчиком, называют каждое животное. Коммуникативная Беседа «Какая погода на улице?»	- ребенок доброжелательно взаимодействует со взрослыми и сверстниками; - называет игрушки; - может сказать о погоде «тепло-холодно».
	Музыка	По плану музыкального руководителя			
	Развитие речи	Учить правильно произносить звуки и,о; активизировать в речи слова длинный, короткий; уточнить представления детей о том, что характерно для деятельности людей в осенний сезон.	«Ослик» - упражнение на звукопроизношение . Рассмотрение сюжетных картинок (раздаточный материал)	Коммуникативная Формирование словаря. Обогащение словаря	
	Физическая культура	1. Ходьба парами 2. Бег в прямом направлении. 3. ОРУ с погремушками. 4. Ходьба по доске.			

		5. Прыжки через шнур (линию). 6 Подвижная игра (с ходьбой и бегом) «Принеси предмет» (дети выбирают предмет по определенному признаку, который назовет педагог)			
	Рисование	Цель: создание условий для освоения детьми различных приемов рисования. Задача: освоить прием «примакивания» в процессе рисования снежинок.	«Первые снежинки» Рисование. Краткое содержание: -коммуникативная деятельность; - продуктивная деятельность.	Коммуникативная Беседа о снеге, снежинках. Рассматривание иллюстраций с изображением снегопада. Продуктивная Рисование снежинок кисточкой с использованием приема примакивания. Рассматривание детских работ.	- ребенок имеет представление о способе «примакивания» в процессе рисования; - ребенок различает цвет красок
	Физическая культура	1. Построение в колонну друг за другом. 2. Ходьба враспынную под рус. нар. мелодию «Полянка» в обр. Г. Фрида. 3. Бег в колонне. 4. ОРУ без предметов. 5. Ходьба с перешагиванием через мешочки с песком. 6. Прыжки через препятствие из мешочков с песком. 7. Подвижная игра «Где звенит?». 8. Пальчиковая гимнастика «Оладушки» с проговариванием одноименной русской народной потешки. 9. Дыхательное упражнение «Ветер»			
НОЯБРЬ					
1/	Лепка	Цель: создание условий для развития представлений о различных приемах лепки. Задача: закрепить навык «отщипывания» при работе с пластилином.	«Хлебные крошки для сороки» Лепка. Краткое содержание: -коммуникативная деятельность; - продуктивная деятельность.	Коммуникативная Беседа о птице-сороке. Рассматривание картинки с изображением сороки, обсуждение особенностей сороки: внешний вид, как кричит, чем питается. Продуктивная Лепка хлебных крошек для сороки (приемом отщипывания маленьких	- ребенок имеет представление о приеме «отщипывания» кусочков пластилина от целого куска; - ребенок умеет размещать предметы на дощечке.

				кусочков от целого куска пластилина).	
	Физическая культура (в)	1. Построение в колонну друг за другом. 2. Ходьба в колонне. 3. Бег в колонне друг за другом с ускорением и замедлением темпа. 4. ОРУ «Мы как воробьишки». 5. Ходьба по извилистой дорожке (ширина 25–30 см). 6. Прыжки на двух ногах на месте в паре. 7. Игра «Поменяйтесь флажками» (дети берут флажки желтого и красного цвета и «гуляют» с ними по залу; по сигналу педагога и под его руководством меняются флажками друг с другом – красный на желтый, желтый на красный). 8. Подвижная игра «Воробьишки и кот»			
1/	Развитие речи/чтение	Помочь понять содержание стихотворения, запомнить текст	Чтение стихотворения «Весело, весело» О.Высотской	Чтение художественной литературы	
	Музыка	По плану музыкального руководителя			
1/	Познавательное/ФЭМП	Цель: создание условий для проведения развлечения по программной теме. Задача: провести развлечение с учетом пройденного программного материала по формированию элементарных математических представлений и познанию окружающего мира.	«Один-много», «Моя семья». Развлечение. Развлечение состоит из сценарного представления пройденного программного материала по формированию элементарных математических представлений и познанию окружающего мира.	«Один- много», «Моя семья». Развлечение. Развлечение состоит из сценарного представления пройденного программного материала по формированию элементарных математических представлений и познанию окружающего мира.	- ребенок стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях.
	Музыка	По плану музыкального руководителя			
2/	Рисование	Цель: создание	«Дорожки к	Коммуникативная	- ребенок проявляет

		условий для выполнения коллективной творческой работы. Задача: формировать навыки коллективного творчества в изобразительной деятельности.	лесному домику» Коллективная работа. Рисование Краткое содержание: -коммуникативная деятельность; - продуктивная деятельность.	Беседа о сказочном лесном домике и дорожках, ведущих к нему. Рассматривание сказочных картинок. Продуктивная Коллективная работа. На большом листе бумаги, где изображен сказочный лесной домик, ребенок рисует свою дорожку к домику.	интерес коллективной творческой изобразительной деятельности	к
	Физическая культура	1. Построение врассыпную под музыкальное сопровождение («Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида). 2. Ходьба врассыпную под музыкальное сопровождение («Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида). 3. Бег врассыпную под музыкальное сопровождение («Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой). 4. ОРУ «Мы как воробышки». 5. Ходьба по извилистой дорожке. 6. Прыжки на двух ногах. 7. Игра с небольшим мячом «Попади в обруч». 8. Ползание по скамейке. 9. Подвижная игра «Воробышки и кот»				
2/	Лепка	Цель: создание условий для развития представлений о различных приемах лепки Задача: закрепить навык «отщипывания» при работе с пластилином.	«Хлебные крошки для птиц» Лепка. Краткое содержание: -коммуникативная деятельность; - продуктивная деятельность.	Коммуникативная Беседа о том, как подкормить птичек зимой. Продуктивная Лепка хлебных крошек для птиц. Лепим много крошек. Повторение, закрепление приемов отщипывания маленьких кусочков от целого куска пластилина.	- ребенок имеет представление о приеме «отщипывания» кусочков пластилина от целого куска; - ребенок умеет размещать предметы на дощечке	на

	Физическая культура (в)	1. Построение в колонну друг за другом. 2. Ходьба в колонне друг за другом с имитацией движений птиц (по показу педагога). 3. Бег в колонне друг за другом. 4. ОРУ «Падают, падают листья». 5. Ходьба по извилистой дорожке (ширина 25–30 см). 6. Упражнение «Подпрыгни выше». 7. Прокатывание небольшого мяча между двумя листочками. 8. Подвижная игра «Птички»			
2/	Развитие речи/чтение	Приучать детей правильно произносить и отчетливо произносить звук м (мь), закрепить произношение звука у; активизировать в речи детей слова рога, бодается, острые когти, мурлыкает, фыркает; следить за тем, чтобы, отвечая на вопросы, дети слова в предложении	«Гости» - упражнение на звукопроизношение . Чтение рассказа «Кошка» Е.Чарушина	Коммуникативная Формирование словаря. Обогащение словаря Чтение художественной литературы	
	Музыка	По плану музыкального руководителя			
2/	Познавательное/ФЭМП	Цель: создание условий для формирования элементарных представлений о насекомых, птицах, особенностях времени года «Осень». Задача: формировать элементарные представления о насекомых, птицах, особенностях времени года «Осень».	Окружающий мир. «Насекомые, птицы. Жизнь осенней природы». Краткое содержание: - коммуникативная деятельность; - познавательно-исследовательская деятельность; - художественно-эстетическая деятельность; - чтение	Коммуникативная Рассказ воспитателя о насекомых (подвести к пониманию, что все насекомые - живые существа: они двигаются, питаются, дышат), птицах. Познавательно - исследовательская Наблюдение «Листопад, листопад, листья желтые летят...» (элементарные представления об изменениях в природе осенью, определение погоды по внешним признакам, одеваться по сезону).	- ребенок умеет слушать воспитателя; - ребенок стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; -стремится проявить самостоятельность в игре

			художественной литературы.	Целевая прогулка «Наблюдение за птицами». Художественно - эстетическая Выполнение детьми музыкально-ритмических движений с листочками («Осенью», муз.С. Майкапара) Чтение художественной литературы Чтение рассказов Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше», «Был у Пети и Маши конь».	
	Музыка	По плану музыкального руководителя			
3/	Развитие речи	Помочь запомнить и правильно называть части растений: листья, ствол, учить различать и называть широкий большой лист и узкий длинный; объяснить, что растения растут, «пьют» воду, что с ними следует обращаться осторожно – иначе можно сломать лист	Ознакомление с комнатными растениями	Коммуникативная Формирование словаря. Обогащение словаря Познавательно-исследовательская	
	Физическая культура	<ol style="list-style-type: none"> 1. Построение в колонну парами. 2. Ходьба в колонне парами. 3. Бег в колонне парами. 4. ОРУ с шишками. 5. Упражнение «Перейди болото по островкам». 6. Прыжки вверх на месте с целью достать предмет. 7. Прокатывание мяча друг другу. 8. Ползание по доске на средних четвереньках (по «мосту»). 			

		9. Подвижная игра «Лесные жучки»			
3/	Рисование	<p>Цель: создание условий для развития представлений о плоскостных предметах.</p> <p>Задача: научить наклеиванию фигурок на плоскостную елочку.</p>	<p>«Укрась елку». Краткое содержание: - игровая деятельность; - коммуникативная деятельность.</p>	<p>Игровая Дидактическая игра «Укрась елочку». Наклеивание на плоскостную елочку фигурок фонариков определенного цвета.</p> <p>Коммуникативная Беседа по картинкам с изображением новогодних игрушек, определение цвета изображенных игрушек.</p>	<p>- ребенок самостоятельно наклеивает фигурки на плоскостную елку; -ребенок различает цвет красок изображенных игрушек.</p>
	Физическая культура	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба и бег друг за другом. 2. Ходьба враспынную (во время ходьбы дети собирают разбросанные по залу шишки, затем сравнивают их количество: у кого одна шишка, а у кого – много). 3. Ходьба друг за другом с проговариванием стихотворных строк «По лесочку погуляли – шишек много мы собрали». 4. ОРУ без предметов. 5. Ползание на ладонях и ступнях, ладонях и коленях. 6. Полуприседания и прыжки на месте на двух ногах. 7. Подлезание под дугу (высота – 40 см). 8. Подвижная игра «Перешагни через палку». 9. Пальчиковая гимнастика «Играем с пальчиками» 			
3/	Лепка	<p>Цель: создание условий для развития представлений о разноцветной мозаике.</p> <p>Задача: познакомить с разноцветной мозаикой в процессе выкладывания цепочки.</p>	<p>«Цепочка из разноцветной мозаики». Краткое содержание: -коммуникативная деятельность; - продуктивная деятельность.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о разноцветной мозаике. Рассматривание мелких деталей мозаики. Рассматривание бус из круглых бусин разного цвета.</p> <p>Продуктивная Выкладывание из</p>	<p>- ребенок проявляет интерес к рассматриванию мелких предметов (бусин); - у ребенка развивается мелкая моторика.</p>

				разноцветной мозаики цепочки.	
	Физическая культура (в)	1. Ходьба и бег друг за другом. 2. Ходьба врассыпную. 3. Ходьба друг за другом. 4. ОРУ с флажками (перед выполнением упражнения детям предлагается выбрать только красные флажки). 5. Бросание маленького мяча одной рукой через шнур (высота – 40 см) 6. Прыжки на месте на двух ногах («Мы подпрыгнем высоко, чтобы видеть далеко».) 7. Подвижная игра «Обезьянки».			
3/	Развитие речи/чтение	Помочь понять содержание потешки, вызвать желание слушать ее, проговаривать слова (пирожок, булочка, укушу, снесу); развивать у детей воображение; формировать способность к обобщению; учить понимать юмор	Чтение потешки «Пошел котик на торжок...»	Чтение художественной литературы	
	Музыка	По плану музыкального руководителя			
3/	Познавательное/ФЭМП	Цель: создание условий для формирования элементарных представлений по темам «Форма», «Ориентировка в пространстве». Задача: формировать элементарные представления по темам «Форма», «Ориентировка в пространстве» в процессе разных видов детской	Формирование элементарных математических представлений. «Форма», «Ориентировка в пространстве». Краткое содержание: - коммуникативная деятельность; - познавательно-исследовательская деятельность; - игровая	Коммуникативная Беседа о предметах разной формы: кирпичик. Познавательно – исследовательская Конструирование длинной и короткой дорожек из кирпичиков. Повторение, закрепление. Экскурсия по участку: ориентировка на участке; называть основные сооружения (лестница, веранда, песочница, горка).	- ребенок умеет слушать воспитателя; - с интересом выполняет задание по конструированию длинной и короткой дорожек из кирпичиков; - делает попытки правильно произносить слова, обозначающие сооружения на участке; - ребенок стремится к общению со

		деятельности.	деятельность; - двигательная деятельность.	Игровая Сюжетная игра «Машина едет по длинной и по короткой дорожке». Двигательная Подвижные игры «Прятки», «Достанем игрушку».	взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях.
	Музыка	По плану музыкального руководителя			
4/	Развитие речи	Уточнить представления детей об одежде, назначении вещей; учить запоминать последовательность одевания на прогулку	Рассматривание одежды куклы Кати. Одевание куклы на прогулку	Коммуникативная Формирование словаря. Обогащение словаря Познавательно-исследовательская	
	Физическая культура	1. Ходьба и бег друг за другом под музыкальное сопровождение («Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель). 2. Ходьба врассыпную. 3. Ходьба друг за другом. 4. ОРУ с мешочками. 5. Бросание мешочков вдале правой и левой рукой («Добрось до мишки»). 6. Перепрыгивание через шнуры, лежащие на полу («Перепрыгни сначала через короткий ручеек, а теперь через длинный»). 7. Ходьба по доске, лежащей на полу. 8. Подвижная игра «Солнышко и дождик». 9. Дыхательное упражнение «Дудочка»			
4/	Рисование	Цель: создание условий для развития умений и навыков при изображении узоров. Задача: научить рисовать узор на сарафане с помощью пальцев.	«Узор на сарафане» Рисование. Краткое содержание: - коммуникативная деятельность; - продуктивная деятельность.	Коммуникативная Беседа о русском сарафане. Рассматривание (настоящего) сарафана. Рассматривание узоров. Продуктивная Рисование узора на	- ребенок имеет представление о русском народном костюме (сарафане); - умеет изобразить узор красками, с помощью пальцев.

				«сарафане» (силуэте, вырезанном из бумаги). Изображение узора красками, с помощью пальцев.	
	Физическая культура	1. Ходьба и бег друг за другом. 2. Ходьба в рассыпную. 3. Ходьба друг за другом (игра «Поезд»). 4. ОРУ с погремушками в сопровождении музыки А. Филиппенко «Погремушки». 5. Перебрасывание мешочков правой и левой рукой через шнур (высота – 50 см). 6. Игра «Доползи до погремушки». 7. Ходьба с перешагиванием через восемь последовательно расположенных шнуров, лежащих на ковре («Перешагни через ручейки»). 8. Подвижная игра «Птички летают». 9. Игра «Позвони в колокольчик»			
4/	Лепка	Цель: создание условий для овладения приемами скатывания кусочков пластилина. Задача: научить скатыванию кусочков пластилина в шарики для создания украшения из бус.	«Бусь». Лепка. Краткое содержание: - коммуникативная деятельность; - продуктивная деятельность.	Коммуникативная Беседа о приемах скатывания кусочков пластилина, показ воспитателя. Дети с помощью воспитателя упражняются в скатывании шариков из пластилина. Продуктивная Лепка бус из разноцветного пластилина. Рассматривание работ.	- у ребенка развита мелкая моторика; - ребенок имеет представление о приемах скатывания кусочков пластилина; - ребенок с интересом рассматривает работы сверстников.
	Физическая культура (в)	1. Ходьба по кругу, взявшись за руки. 2. Бег друг за другом. 3. Прыжки на двух ногах через шнур (линию). 4. ОРУ с мячами. 6. Катание мяча двумя руками (расстояние 50–100 см).			

8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «По тропинке»					
4/	Развитие речи/чтение	Помочь детям запомнить последовательность раздевания; учить их аккуратно вешать и складывать одежду; побуждать к использованию в речи названий предметов одежды, их частей, а также действия (снимать, повесить, положить, поставить); воспитывать правильное и отчетливое произношение звука б (бь), учить произносить отдельные звукоподражания громко и тихо.	Дидактическая игра «Научим куклу Катю раздеваться после прогулки». Дидактическое упражнение «Автомобиль»	Коммуникативная Формирование словаря. Обогащение словаря Познавательно-исследовательская Игровая	
Музыка					
4/	Познавательное/ФЭМП	Цель: создание условий для повторения, закрепления программного математического материала. Задача: повторить, закрепить понятия «один», «много».	Формирование элементарных математических представлений. Повторение, закрепление: «один», «много»; сравнение совокупности предметов по количеству. Краткое содержание: - игровая деятельность; - познавательно-исследовательская	Игровая Дидактические игры: «Утка с утятами», «Что нам привёз мишутка». Сюжетно-ролевая игра «Магазин»: предложить детям купить в магазине для игрушек ленты, шары, цветы побуждая детей назвать цвет. Познавательно-исследовательская Наглядное ознакомление со свойствами воды с помощью элементарных опытов с водой.	- ребенок стремится проявить самостоятельность в игре; - устанавливает отношение между понятиями «много» и «один»; - выделяет отдельные предметы из группы предметов.

			деятельность.		
	Музыка	По плану музыкального руководителя			
5/	Развитие речи	Учить воспринимать изображение на картине, отвечать на вопросы по ее содержанию, повторяя отдельные слова и несложные фразы; плавно, свободно выдыхать воздух, играя с листочками	Рассматривание картины «Таня и голуби»	Коммуникативная Формирование словаря. Обогащение словаря игровая	
	Физическая культура	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба подгруппами. 2. Бег в медленном темпе (в течение 30–40 секунд). 3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см). 4. ОРУ с погремушками. 5. Прыжки на двух ногах через шнур (линию). 6. Перелезание через бревно. 7. Катание мяча двумя руками. 8. Подвижная игра (с ходьбой и бегом) «Птички в гнездышках» 			
5/	Рисование	учить правильно держать кисточку, обмакивать кисть всем ворсом в краску, упражнять в умении промывать кисть; рисовать прямые линии, подбирать краску по образцу; побуждать задумываться над тем, что нарисовали	Веточка для птички	Продуктивная: рисование. Рисование веточки для птички. Коммуникативная. Рассматривание игрушечной кошки и иллюстраций к рассказу Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше...».	С интересом слушает рассказы воспитателя; рассматривает сюжетные картинки к ним. Различает цвета и может подобрать нужный цвет для рисования.
	Физическая культура	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба с изменением темпа. 2. Бег в прямом направлении. 			

		<p>3. Ходьба по доске. 4. ОРУ с платочками. 5. Прыжки вверх с касанием предмета (находящегося на 10–15 см выше поднятой руки). 6. Перелезание через бревно. 7. Бросание мяча вперед двумя руками снизу. 8. Подвижная игра с подпрыгиванием «Мой веселый звонкий мяч» в сопровождении музыкальной композиции «Пружинка» (русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой)</p>			
5/	Лепка	<p>вызывать у детей интерес к действиям с пластилином, обогащать сенсорный опыт путем выделения формы предметов, совершенствовать умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями; учить различать красный цвет; воспитывать умение радоваться своим работам</p>	Морковка для зайчика	<p>Продуктивная: лепка. Лепка морковки для зайца. Игровая. Сюжетная игра «Угощаем зайку морковкой»</p>	<p>Имеет представление о некоторых диких животных (заяц). Умеет раскатывать комки пластилина (глины) прямыми и круговыми движениями кистей рук</p>
	Физическая культура (в)	<p>1. Ходьба по кругу, взявшись за руки. 2. Бег в медленном темпе (в течение 30–40 секунд). 3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см). 4. ОРУ с кубиками 5. Прыжки на двух ногах. 6. Катание мяча двумя руками (расстояние 50–100 см)</p>			
5/	Развитие речи/чтение	<p>Напомнить содержание сказок, побуждать детей к подговариванию и</p>	Повторение сказок «Репка», «Курочка ряба»	<p>Игровая Чтение художественной литературы</p>	

		повторению вслед за педагогом отдельных слов и фраз; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи; ввести в активный словарь слова, встречающиеся в сказках			
	Музыка	По плану музыкального руководителя			
ДЕКАБРЬ					
1/	Познавательное/ФЭМП	<p>Цель: создание условий для ознакомления с ближайшими предметами окружения-мебелью.</p> <p>Задача: познакомить детей с понятием «мебель», предметами мебели, ее частями и деталями.</p>	<p>Окружающий мир. «Мебель». Краткое содержание: - коммуникативная деятельность; - игровая деятельность.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о мебели. Рассматривание мебели, находящейся в группе и изображенной на картинках, понятие «мебель», предметы мебели, ее части и детали.</p> <p>Игровая Дидактическая игра «Какая мебель нужна кукле?» (детям предлагается выбрать картинки с предметами мебели, которые нужны кукле для ее комнаты). Сюжетные игры с постройками из строительного материала и маленькими игрушками-персонажами.</p>	<p>- ребенок умеет слушать воспитателя; - интересуется окружающими предметами; - знает названия бытовых предметов.</p>
	Музыка	По плану музыкального руководителя			
1/	Развитие речи	Формировать четкое произношение звуков м, п, б (мь, бь, пь); учить отчетливо и внятно произносить отдельные звуко сочетания; способствовать	Упражнение в звукопроизношении. Дидактическая игра «Отгадай, кто к нам пришел»	Коммуникативная Формирование словаря. Обогащение словаря	

		развитию речевого дыхания; учить различать наслух близкие по звучанию звукоподражания, дифференцировать громкость их произнесения; закрепить в речи названия отдельных предметов.			
	Физическая культура	1. Построение в колонну парами. 2. Ходьба с высоким подниманием колена в колонне парами. 3. Бег в колонне парами, чередующийся с бегом враспынную, с музыкальным сопровождением («Парная пляска», муз. М. Раухвергера). 4. ОРУ «Пушистые цыплята». 5. Ходьба по шнуру прямо. 6. Прыжки вверх с места с целью достать предмет. 7. Прокатывание мяча друг другу. 8. Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Цыплята и кот» (с использованием шапочек-масок с из			
1/	Рисование	Цель: создание условий для развития творчества в процессе изобразительной деятельности. Задача: развивать творческие способности детей в изобразительной деятельности.	«Цветные пятна» Рисование Краткое содержание: - игровая деятельность.	Игровая Игры с красками. Дети изображают на листе бумаги цветные пятна красками с помощью пальцев. Дидактическая игра «Укрась елочку».	- ребенок проявляет самостоятельность при овладении новыми приемами рисования
	Физическая культура	1. Построение в колонну с перестроением в пары, стоя на месте. 2. Ходьба парами с высоким подниманием колена и взмахом рук. 3. Бег в колонне парами, чередующийся с бегом враспынную. 4. ОРУ «Пушистые цыплята» (с использованием шапочек-масок с изображением цыплят). 5. Ходьба по шнуру прямо (во время ходьбы дети произносят звукоподражания «Пи-пи-пи!»).			

		6. Прыжки вверх с места с целью достать предмет. 7. Прокатывание мяча друг другу. 8. Ползание под препятствием (высота 30–40 см). 9. Подвижная игра «Цыплята и кот»			
1/	Лепка	Цель: создание условий для развития представлений о различных приемах лепки Задача: закрепить навык «отщипывания» при работе с пластилином.	«Круглые комочки» Лепка. Краткое содержание: - игровая деятельность; - продуктивная деятельность.	Игровая Пальчиковая игра «Сидит белка на тележке...». Продуктивная. Игра-лепка «Кто больше комочков сделает».	- у ребенка развита мелкая моторика; - ребенок проявляет интерес к лепке разных предметов.
	Физическая культура (в)	1. Построение в шеренгу и равнение по линии с поворотом в колонну друг за другом. 2. Ходьба в колонне по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу. 3. Бег по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу. 4. ОРУ 5. Ходьба по шнуру зигзагом. 6. Прыжки в высоту с места. 7. Подвижная игра «Петушки».			
1/	Развитие речи/чтение	Познакомить детей с назначением предметов, активизировать в речи слова – названия предметов и их качеств; учить образовывать существительные по аналогии	Дидактическая игра «отгадай и назови»	игровая	
	Музыка	По плану музыкального руководителя			
1/	Познавательное/ФЭМП	Цель: создание условий для развития навыков и умений при выполнении самостоятельных игровых	Формирование элементарных математических представлений. «Свойства»	Коммуникативная Беседа листьях с деревьев зеленого и красного (жёлтого) цвета, сравнения двух со-	- ребенок умеет слушать воспитателя; - выполняет самостоятельно игровые действия;

		действий. Задача: развивать навыки и умения при выполнении самостоятельных игровых действий.	предметов. Краткое содержание: - коммуникативная деятельность; - игровая деятельность; - познавательно-исследовательская деятельность.	вокупностей, содержащих 1 и 2 элемента. В сыром песке сделать отпечатки разных предметов, например, собственных рук и обуви. Игровая Дидактические игры: «Приходите на лужок», «В какой руке игрушка». Познавательно-исследовательская Конструирование ворот для гаража (строить по образцу).	-пытается конструировать по заданному образцу
	Музыка	По плану музыкального руководителя			
2/	Развитие речи	Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука ф; учить детей умеренно громко произносить звуко сочетания (аф-аф, фу-фу), обращать их внимание на то, что при произнесении аф-аф следует широко открывать рот, учить определять расстояние до наблюдательного объекта (далеко-близко) и использовать в речи соответствующие слова	Дидактическое упражнение «Собака». Дидактическая игра «Далеко – близко»	Коммуникативная Формирование словаря. Обогащение словаря Познавательно-исследовательская	
	Физическая культура	1. Построение парами. 2. Ходьба парами с высоким подниманием колена и взмахом рук.			

		<p>3. Игра «Пробеги с вертушкой».</p> <p>4. ОРУ «Веселые петушки».</p> <p>5. Ходьба по узенькой и широкой дорожке (предложить детям сравнить дорожки по ширине, уточнить, по какой дорожке удобней идти).</p> <p>6. Спрыгивание с высоты (со скамейки, высота 10 см) (знакомить с понятиями «высоко – низко»).</p> <p>7. Бросание мяча вперед снизу (побуждать детей проговаривать речевую конструкцию «далеко бросил мяч»).</p> <p>8. Ползание под препятствием (высота 30–40 см).</p> <p>9. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч...»</p>			
2/	Рисование	<p>Цель: создание условий для развития творчества в процессе изобразительной деятельности.</p> <p>Задача: развивать творческие способности детей в изобразительной деятельности.</p>	<p>«Разноцветные фонарики на елочке» Рисование. Краткое содержание: -коммуникативная деятельность; - продуктивная деятельность.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о елочке, о том, как украшают елку. Рассматривание картинок с изображением новогодней елочке.</p> <p>Продуктивная Рисование пальцами. Дети изображают фонарики на нарисованной карандашами елочке.</p>	<p>- ребенок умеет слушать взрослого;</p> <p>- ребенок проявляет самостоятельность при овладении разными приемами рисования</p>
	Физическая культура	<p>1. Ходьба друг за другом с остановкой по сигналу (педагог использует для сигнала бубен, погремушку или дудочку).</p> <p>2. Ползание друг за другом на ладонях и коленях (имитация движений животных).</p> <p>3. Бег врассыпную.</p> <p>4. Ходьба друг за другом в сопровождении музыки Н. Метлова «Поезд».</p> <p>5. Перестроение в круг при помощи педагога.</p> <p>6. ОРУ без предметов.</p> <p>7. Упражнение «Докати мяч до стены» (расстояние 2 м).</p> <p>8. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч (2 обруча).</p> <p>9. Ходьба на носках.</p> <p>10. Подвижная игра «Мяч в кругу».</p> <p>11. Пальчиковая гимнастика «Оладушки»</p>			
2/	Лепка	Цель:	«Орешки для	Коммуникативная	- у ребенка развита

		создание условий для развития представлений о различных приемах лепки. Задача: закрепить навык «отщипывания» при работе с пластилином.	белочки». Лепка. Краткое содержание: -коммуникативная деятельность; - продуктивная деятельность.	Беседа о том, что любит есть белочка. Продуктивная «Орешки для белочки». Дети делают маленькие кусочки - орешки из пластилина.	мелкая моторика; - ребенок проявляет интерес к лепке мелких предметов
	Физическая культура (в)	1. Ходьба друг за другом с остановкой по сигналу (педагог использует для сигнала звучащую игрушку или музыкальный инструмент). 2. Бег врассыпную. 3. Ходьба друг за другом. 4. Перестроение в круг при помощи педагога. 5. ОРУ. 6. Прыжки из одного обруча в другой, выпрыгивание из последнего обруча. 7. Малоподвижная игра «Петушок»			
2/	Развитие речи/чтение	Учить слушать небольшое по объему художественное произведение (без наглядного сопровождения); учить рассматривать рисунок и вспоминать авторские описания персонажей	Чтение рассказа «Курочка» Е.Чарушина	Чтение художественной литературы	
	Музыка	По плану музыкального руководителя			
2/	Познавательное/ФЭМП	Цель: создание условий для ознакомления с ближайшими предметами окружения-мебелью. Задача: познакомить детей с понятием «мебель», предметами мебели, ее	Окружающий мир. «Мебель». Краткое содержание: - коммуникативная деятельность; - игровая деятельность.	Коммуникативная Беседа о мебели. Рассматривание мебели, находящейся в группе и изображенной на картинках, понятие «мебель», предметы мебели, ее части и детали. Игровая	- ребенок умеет слушать воспитателя; - интересуется окружающими предметами; - знает названия бытовых предметов.

		частями и деталями.		Дидактическая игра «Какая мебель нужна кукле?» (детям предлагается выбрать картинки с предметами мебели, которые нужны кукле для ее комнаты). Сюжетные игры с постройками из строительного материала и маленькими игрушками-персонажами.	
	Музыка	По плану музыкального руководителя			
3/	Развитие речи	Учить правильно и отчетливо произносить звук к, способствовать развитию голосового аппарата; активизировать словарь (закрепить представления о количестве предметов); учить понимать юмор	Дидактическое упражнение на звукопроизношение (звук к)	Коммуникативная Формирование словаря. Обогащение словаря	
	Физическая культура	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба друг за другом с остановкой по требованию педагога. 2. Ползание друг за другом на ладонях и коленях (проговаривание звукоподражаний, имитирующих собаку, кошку). 3. Бег врассыпную. 4. Ходьба друг за другом в сопровождении музыки М. Раухвергера «Марш». 5. Перестроение в круг при помощи педагога. 6. ОРУ без предметов. 7. Прокатывание маленького мяча вдаль, ползание за ним и возвращение шагом по дорожке шириной 40см. 8. Подвижная игра «Доползи до погремушки». 9. Дыхательное упражнение «Самолет» 			
3/	Рисование	Цель: создание условий для развития творчества в процессе изобразительной деятельности.	«Разноцветные фонарики на большой и маленькой елочках».	Игровая Дидактическая игра «Фонарики для елочки» (соотнесение величины силуэтов елочки и	- ребенок проявляет самостоятельность при овладении разными приемами рисования.

		Задача: развивать творческие способности детей в изобразительной деятельности (закрепление).	Краткое содержание: -игровая деятельность; - продуктивная деятельность.	фонариков). Продуктивная «Разноцветные фонарики на большой и маленькой елочках». Дети изображают фонарики на нарисованных карандашами силуэтах елочек.	
	Физическая культура	1. Ходьба друг за другом с остановкой по требованию педагога. 2. Ползание друг за другом на ладонях и коленях. 3. Бег врассыпную в сопровождении музыки А. Филиппенко «Веселая песенка». 4. Ходьба друг за другом. 5. Перестроение в круг при помощи педагога. 6. ОРУ с малым мячом. 7. Ходьба по гимнастической скамейке. 8. Подлезание под четыре последовательно расположенные дуги (высота – 40 см). 9. Ходьба врассыпную с остановкой и подпрыгиванием на месте по зрительному сигналу (педагог использует флажок, платок или знак яркого цвета). 10. Подвижная игра «Принеси предмет». 11. Игра средней подвижности «Поезд»			
3/	Лепка	Цель: создание условий для овладения приемом раскатывания пластилина прямыми движениями. Задача: научить приему раскатывания пластилина прямыми движениями.	«Карандаш» Лепка. Краткое содержание: -коммуникативная деятельность; - продуктивная деятельность.	Коммуникативная Беседа о разноцветных карандашах, рассматривание цветных карандашей. Продуктивная Лепка «карандашей» из разноцветного пластилина приемом раскатывания прямыми движениями. Рассматривание вылепленных изделий, уточнение их цвета	- ребенок имеет представление о цветных карандашах; - владеет приемом раскатывания пластилина прямыми движениями
	Физическая	1. Ходьба с изменением темпа в сопровождении музыкальной композиции «Тихо – громко» (муз. Е.			

	культура (в)	Тиличевой, сл. Ю. Островского). 2. Бег в прямом направлении. 3. Ходьба по доске. 4. ОРУ с погремушкой. 5. Прыжки на двух ногах через шнур. 6 Подвижная игра (с ходьбой и бегом) «Догоните меня!».			
3/	Развитие речи/чтение	Учить рассказывать стихотворение вместе с педагогом, выполнять соответствующие тексту движения; использовать в речи предлоги; понимать инструкцию взрослого	Чтение стихотворения «Снег» А.Барто	Чтение художественной литературы	
	Музыка	По плану музыкального руководителя			
3/	Познавательное/ФЭМП	Цель: создание условий для развития навыков и умений при выполнении самостоятельных игровых действий. Задача: развивать навыки и умения при выполнении самостоятельных игровых действий.	Формирование элементарных математических представлений. «Свойства предметов». Краткое содержание: - коммуникативная деятельность; - игровая деятельность; - познавательно-исследовательская деятельность.	Коммуникативная Беседа о листьях с деревьев зеленого и красного (жёлтого) цвета, сравнения двух совокупностей, содержащих 1 и 2 элемента. В сыром песке сделать отпечатки разных предметов, например, собственных рук и обуви. Игровая Дидактические игры: «Приходите на лужок», «В какой руке игрушка». Познавательно-исследовательская Конструирование ворот для гаража (строить по образцу).	- ребенок умеет слушать воспитателя; - выполняет самостоятельно игровые действия; -пытается конструировать по заданному образцу.
	Музыка	По плану музыкального руководителя			
4/	Развитие речи	Закрепить умение детей различать овощи и фрукты по внешнему	Дидактические игры «Не ошибись», «Кто	Коммуникативная Формирование словаря. Обогащение словаря	

		виду, учить соотносить предмет с изображением; развивать слуховое внимание	«рассказывает?»	игровая	
	Физическая культура	1. Ходьба с переходом на бег и наоборот. 2. Бег в прямом направлении с музыкальным сопровождением (на выбор педагога). 3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см). 4. ОРУ со стульчиком. 5. Прыжки на двух ногах. 6. Перелезание через бревно. 7. Бросание мяча вперед двумя руками от груди. 8. Подвижная игра (на ориентировку в пространстве) «Найди флажок»			
4/	Рисование	Цель: создание условий для развития представлений о различных способах изображения на листе бумаги. Задача: познакомить способу прикладывания всего ворса кисточки с краской к бумаге.	«Белые снежинки» Рисование. Краткое содержание: -коммуникативная деятельность; - продуктивная деятельность.	Коммуникативная Беседа о правилах работы кистью и красками: как правильно держать кисточку, обмакивать ее всем ворсом в краску. Продуктивная Рисование снежинок белой краской, способом прикладывания всего ворса с краской к бумаге.	- ребенок имеет представление о способе прикладывания всего ворса кисточки с краской к бумаге; -знает правила работы кистью и красками
	Физическая культура	1. Ходьба с изменением направления. 2. Бег с изменением темпа. 3. Кружение в медленном темпе в сопровождении музыки Т. Ломовой «Вальс снежинок». 4. ОРУ с кубиками (после выполнения упражнений дети ставят кубики на пол друг за другом, образуя длинную цепочку). 5. Прыжки на двух ногах на месте. 6. Подлезание под веревку (высота 30–40 см).			

		7. Катание мяча одной рукой педагогу. 8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Кто тише?»			
4/	Лепка	Цель: создание условий для развития представлений о предметах круглой формы. Задача: закрепить умения и навыки лепки предметов круглой формы.	«Мячики» Лепка. Краткое содержание: - коммуникативная деятельность; - продуктивная деятельность.	Коммуникативная Беседа о лепке предметов круглой формы. Рассматривание мячика, круглых орешков. Продуктивная Лепка предмета круглой формы: мячика.	- ребенок имеет представление о предметах круглой формы; - проявляет интерес к лепке из пластилина.
	Физическая культура (в)	1. Ходьба с переходом на бег и наоборот. 2. Бег с изменением темпа. 3. Игра «По ровненькой дорожке». 4. ОРУ с флажками (после выполнения упражнений детям предлагается назвать цвет флажков). 5. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед. 6. Бросание мяча вперед двумя руками от груди. 7. Подвижная игра (с разнообразными движениями и пением) «Поезд»			
4/	Развитие речи/чтение	Учить детей различать и называть красный, желтый, зеленые цвета, повторять простые и относительно сложные фразы	Дидактическая игра «Подбери перышко»	игровая	
	Музыка	По плану музыкального руководителя			
4/	Познавательное/ФЭМП	Цель: создание условий для формирования элементарных представлений о временах года. Задача: познакомить с временем года «Зима».	Окружающий мир. «Зима». Краткое содержание: - коммуникативная деятельность; - двигательная деятельность.	Коммуникативная Беседа. Зимние природные явления: снег идет, холодно, лед. Стихи и загадки о зиме. Двигательная Зимние забавы. Катание на санках. Игра в снежки.	- ребенок имеет представление о времени года «зима»; - проявляет двигательную активность в играх.
	Музыка	По плану музыкального руководителя			
ЯНВАРЬ					
2/	Рисование	Цель:	«Разноцветные	Коммуникативная	- ребенок имеет

		создание условий для развития представлений об изображении предметов круглой формы. Задача: научить рисованию предметов круглой формы.	колеса».Рисование. Краткое содержание: -коммуникативная деятельность; - продуктивная деятельность	Беседа о машинах. Рассматривание колес у игрушечных машин, определение их формы. Продуктивная Рисование красками «Разноцветные колеса». Рисование предметов круглой формы.	представление о предметах круглой формы; - умеет рисовать красками предметы круглой формы
	Физическая культура	1. Построение в шеренгу, равнение по зрительным ориентирам с поворотом в колонне. 2. Ходьба в колонне друг за другом. 3. Бег в колонне друг за другом в медленном темпе (30–40 с, расстояние до 80 м). 4. Упражнения с платочками под музыкальное сопровождение «Прилетела птичка» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского). 5. Перешагивание через препятствие из кубиков, которое дети строят по образцу (высота 10–15 см). 6. Спрыгивание с высоты (со скамейки, высота 15 см; побуждать детей проговаривать слова «высоко», «низко»). 7. Бросание мяча вперед снизу. 8. Подвижные игры «Наседка и цыплята» (с использованием шапочек-масок с изображением цыплят и курицы), «Автомобиль»			
2/	Лепка	Цель: создание условий для развития творческого мышления в процессе самостоятельного выбора темы лепки. Задача: развивать творческое мышления в процессе самостоятельного выбора темы лепки.	«Лепка по замыслу». Краткое содержание: -коммуникативная деятельность; - продуктивная деятельность	Коммуникативная Беседа. Повторение правил использования пластилина: лепить на доске, не разбрасывать материал. Продуктивная Самостоятельный выбор темы лепки.	- ребенок знает правила работы с пластилином; - может самостоятельно выбрать тему лепки
	Физическая культура (в)	1. Построение в шеренгу по одному с перестроением в круг по ориентиру 2. Ходьба в колонне с ускорением и замедлением темпа. 3. Упражнения «Пробеги с вертушкой», «Дотянись до великана», «Брось дальше». 4. Перешагивание через препятствие из кирпичиков, которое дети строят по образцу (высота 10–15 см).			

		5. Спрыгивание с высоты вниз (высота – 15 см). 6. Подвижная игра «Самолеты» (побуждать детей длительно произносить звук [у] во время игры)			
2/	Развитие речи/чтение	Продолжать учить детей различать по внешнему виду и «голосу» животных и птиц, правильно называть их; развивать артикуляционный аппарат, закрепляя произношение звуков в звукоподражательных словах; познакомить детей с новым художественным произведением, учить слушать его без наглядного сопровождения	Игра-инсценировка «Стоит домик». Чтение рассказа «Слушай меня, мой пес...» Л.Толстого	Чтение художественного произведения	
	Музыка	По плану музыкального руководителя			
2/	Познавательное/ФЭМП	Цель: создание условий для формирования элементарных математических представлений по теме «Круг». Задача: познакомить с новой фигурой «Круг».	Формирование элементарных математических представлений. «Круг- кружок» (большой-маленький). Краткое содержание: - коммуникативная деятельность; - продуктивная деятельность; - двигательная деятельность.	Коммуникативная Беседа о круге, круглом мячике, шарике. Показ на фланелеграфе. Заяц и медведь (игрушки), большие и маленькие круги для фланелеграфа (большие - одного цвета, маленькие - другого), 2 круга разного цвета и размера (для каждого ребёнка - карточка с нарисованным на ней кругом). Продуктивная Рисование круга на листе. Рисование круга полочкой на земле. Двигательная «Бегите ко мне! (в нарисованный круг)».	- ребенок различает большой и маленький круг по форме; - ребенок различает большой и маленький круг по цвету; - самостоятельно рисует круг на листе бумаги и на земле.
	Музыка	По плану музыкального руководителя			

3/	Развитие речи	Учить рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы по ее содержанию; воспроизводить увиденную игровую ситуацию, сопровождая свои действия речью	Рассматривание картины «Катаем шарь». Дидактическая игра «Покати шарик в ворота»	Коммуникативная Формирование словаря. Обогащение словаря игровая	
	Физическая культура	<ol style="list-style-type: none"> 1. Построение в шеренгу с перестроением по ориентиру. 2. Ходьба в колонне с остановкой по требованию педагога. 3. Бег в колонне с остановкой по сигналу (в качестве сигнала педагог использует звуки любых музыкальных инструментов). 4. Упражнения «Поиграем с разноцветными мячами» (у детей уточняется цвет мячей), «Зайки» (подпрыгивание на двух ногах). 5. Перешагивание через препятствие (10–15 см). 6. Бросание мяча от груди. 7. Проползание между ножками стула. 8. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч» (побуждать детей проговаривать отрывок из стихотворения С. Маршака «Мяч») 			
3/	Рисование	<p>Цель: создание условий для овладения приемом «закрашивания» в процессе рисования красками.</p> <p>Задача: овладеть приемом «закрашивания» в процессе рисования красками.</p>	<p>«Снежные комочки» Рисование.</p> <p>Краткое содержание: - познавательно-исследовательская деятельность; - продуктивная деятельность</p>	<p>Познавательно-исследовательская Наблюдение на прогулке за большими и маленькими комками снега. Вопросы. Детские высказывания.</p> <p>Продуктивная Рисование красками снежных комочков. Приемы закрашивания краской, не выходя за контур.</p>	<p>- ребенок с интересом наблюдает за явлениями зимней природы; - владеет приемом «закрашивания» в процессе рисования красками.</p>
	Физическая культура	<ol style="list-style-type: none"> 1. Построение в шеренгу с перестроением в круг по ориентиру под музыкальное сопровождение («Марш», муз. Е. Тиличевой). 2. Ходьба в колонне с остановкой по сигналу (в качестве сигнала педагог использует звучащие 			

		игрушки). 3. Бег в колонне с остановкой по требованию педагога. 4. Упражнения «Поиграем с разноцветными мячами», «Не наступи в лужу» (развитие ориентировки в пространстве). 5. Прыжки через короткие и длинные линии (сравнение линий по длине). 6. Бросание мяча от груди. 7. Проползание в обруч, расположенный вертикально к полу, не касаясь руками пола. 8. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч»			
3/	Лепка	Цель: создание условий для закрепления приема «раскатывания» прямыми движениями в процессе лепки. Задача: закрепить прием «раскатывания» прямыми движениями в процессе лепки.	«Разноцветные полочки» Лепка. Краткое содержание: -коммуникативная деятельность; - продуктивная деятельность	Коммуникативная Беседа о предметах вытянутой формы. Рассмотрение предметов вытянутой формы: карандаши, палочки, дюочки. Продуктивная Лепка разноцветных палочек из пластилина. Закрепление приема «раскатывания» прямыми движениями.	- ребенок имеет представление о предметах вытянутой формы; - владеет приемом «раскатывания» прямыми движениями при работе с пластилином.
	Физическая культура (в)	1. Ходьба друг за другом. 2. Бег враспынную с остановкой по сигналу педагога. 3. Перестроение в круг при помощи педагога. 4. ОРУ без предметов. 5. Бросание большого мяча через шнур (высота – 70 см) с расстояния 1 м (закрепление понятий «высоко», «далеко», «большой»). 6. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч». 7. Игра средней подвижности «Цыплята» (с использованием шапочек-масок с изображением цыплят)			
3/	Развитие речи/чтение	Вызвать у детей радость от прослушивания потешки и желание	Чтение потешки «Зайчика, походи...»	Чтение художественной литературы	

		слушать ее неоднократно; поощрять попытки малышей проговаривать слова потешки вместе с педагогом, имитировать движения, о которых в ней говорится			
	Музыка	По плану музыкального руководителя			
3/	Познавательное/ ФЭМП	Цель: создание условий для формирования представлений о зимних явлениях природы. Задача: познакомить с зимними явлениями природы по теме «Подкормим птиц зимой»	Окружающий мир. «Подкормим птиц зимой». Краткое содержание: - коммуникативная деятельность; - художественно-эстетическая деятельность	Коммуникативная Беседа «Подкормим птиц зимой». Зимние явления природы, подкармливание птиц зимой, представления о зимующих птицах. Рассмотрение зимних иллюстраций. Художественно-эстетическая Слушание песни «У ребятки ручки хлопают» (муз. Е. Тиличевой, Ю. Островского)	
	Музыка	По плану музыкального руководителя			
4/	Развитие речи	Формировать у детей пространственные представления и использовать в речи соответствующие слова	Дидактическая игра «Высоко-низко»	игровая	
	Физическая культура	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба друг за другом по краю зала в музыкальном сопровождении (русская народная мелодия «Топ-топ»). 2. Бег врассыпную с остановкой по сигналу (звучанию музыкального инструмента). 3. Ходьба на носочках. 4. Перестроение в круг при помощи воспитателя. 5. ОРУ с флажками (уточнить у детей цвет флажков). 6. Ползание на ладонях и коленях друг за другом. 7. Прыжки в длину с места через дорожки разной ширины – 10 см и 5 см (предложить детям сравнить дорожки). 8. Ползание на ладонях и коленях по доске, положенной на пол. 9. Подвижная игра «Попади в воротца». 			

		10. Дыхательное упражнение «Каша кипит»			
4/	Рисование	учить правильным приемам закрашивания краской, не выходя за контур; закреплять умение идентифицировать цвета, называть их, развивать желание рисовать	Шарф для кошки	Продуктивная: рисование. Рисование шарфика. Познавательно-исследовательская. Рассматривание разных шарфов с опорой на вопросы: «Какие шарфы, короткие или длинные? Какого они цвета? Какой шарф вам больше нравится? Для чего нужен шарф?»	С интересом принимает участие в продуктивной деятельности: рисовании.
	Физическая культура	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба друг за другом по периметру зала. 2. Бег врассыпную с остановкой на сигнал. 3. Ходьба на носочках. 4. Перестроение в круг при помощи воспитателя. 5. ОРУ без предметов. 6. Ходьба врассыпную с остановкой и полуприседом по сигналу. 7. Бросание мяча из положения стоя на коленях. 8. Пролезание на ладонях и коленях в тоннель. 9. Подвижная игра «Найди флажок». 10. Игра средней подвижности «Курочка-хохлатка» (с использованием шапочек-масок с изображением курицы и цыплят) 			
4/	Лепка	совершенствовать умение скатывать шар из пластилина между ладонями круговыми движениями; учить различать белый цвет; поощрять добавление дополнительных деталей к изделию	Снеговик (скатывание большого и маленького шаров)	Продуктивная: лепка. Лепка «снежных комков» из пластилина	

	Физическая культура (в)	1. Ходьба врассыпную 2. Бег с изменением темпа по сигналу (хлопок в ладоши). 3. Кружение в медленном темпе (с предметом в руках). 4. ОРУ без предметов. 5. Прыжки на двух ногах. 6. Подлезание под веревку (высота 40–30 см). 7. Бросание мяча друг другу. 8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Воробышки и автомобиль». 9. Упражнения со «снежками» (русская народная мелодия)			
4/	Развитие речи/чтение	Помочь детям понять содержание сказки; побуждать подговаривать слова в песенке колобка; вызвать желание послушать сказку еще раз	Рассказывание сказки «Колобок»	Чтение художественной литературы	
	Музыка	По плану музыкального руководителя			
4/	Познавательное/ФЭМП	Цель: создание условий для формирования элементарных математических представлений по программной теме «Величина». Задача: развивать умения различать длинные и короткие предметы.	Формирование элементарных математических представлений. «Величина. Длинная дорожка – короткая дорожка». Краткое содержание: - игровая деятельность; - познавательно - исследовательская деятельность.	Игровая «Разные дорожки». Дорожку строим (выкладываем на полу) из длинной веревки. Дорожку выкладываем из короткой веревки. Сравниваем. На длинную дорожку надо расставить большие игрушки, на короткую - маленькие. На прогулке сравнивать по длине веревочки. На снегу нарисовать длинные и короткие дорожки. Познавательно - исследовательская Конструирование детского городка из трех-четырех построек.	- ребенок определяет длинную и короткую дорожку, может сравнивать предметы; - может изобразить (нарисовать) разные дорожки на снегу.
	Музыка				

5/	Развитие речи	Развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращенном и полном вариантах	Рассказывание детям	Коммуникативная Формирование словаря. Обогащение словаря	
	Физическая культура	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба с изменением направления по зрительному ориентиру. 2. Бег в колонне по одному. 3. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 3–4 м). 4. ОРУ с мешочком (после выполнения упражнений дети складывают все мешочки в одном месте и отвечают на вопрос: сколько мешочков?). 5. Прыжки вверх с касанием предмета (находящегося на 10–15 см выше поднятой руки). 6. Ползание по наклонной доске. 7. Катание мяча двумя руками стоя (расстояние 50–100 см). 8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Птички» с музыкальным сопровождением («Птица и птенчики», муз. Е. Тиличеевой) 			
5/	Рисование	развивать у детей способность к сюжетно-игровому замыслу, учить ритмичными мазками располагать снежинки в определенных местах листа	Снежная улица	Продуктивная: рисование. Коллективная работа: рисование снега на рисунке-панораме или аппликации. Коммуникативная. Рассматривание снежной улицы на сюжетной картине; беседа по ее содержанию	Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.
	Физическая культура	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба с переходом на бег и наоборот. 2. Бег в колонне по одному. 3. Ходьба по гимнастической скамейке. 4. ОРУ со стульчиком. 5. Прыжки на двух ногах на месте (дети имитируют движения зайца). 6. Подлезание под воротца. 7. Бросание мяча двумя руками из-за головы. 			

		8. Подвижная игра на ориентировку в пространстве «Где звенит?»			
5/	Лепка	закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями и другие ранее приобретенные навыки: различать зеленый, красный, желтый цвета, любоваться готовым изделием	Яблочки	Коммуникативная. В о п р о с ы по содержанию стихотворения: «Куда пошла гулять девочка? Что растет в саду? Что стала делать девочка?» Продуктивная: лепка. Лепка яблочек. Познавательно-исследовательская. Рассматривание изображений яблочек, сюжетной картинки по теме (дети помогают в саду)	Отвечает на простейшие в о п р о с ы : «Кто?», «Что?», «Что делает?». Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется пластилином
	Физическая культура (в)	1. Ходьба врассыпную (во время ходьбы дети собирают «снежки» и складывают их в общую коробку). 2. Бег в колонне по одному. 3. Кружение в медленном темпе 4. ОРУ с мячом. 5. Катание мяча двумя руками стоя (расстояние 50–100 см). 6. Подвижная игра (с ходьбой и бегом) «Догоните мяч!»			
ФЕВРАЛЬ					
1	Развитие речи/чтение	Повторить с детьми знакомый им рассказ; познакомить с новым произведением; воспитывать умение слушать литературный текст без наглядного сопровождения	Чтение рассказов «Слушай меня, мой пес...» Л.Толстого, «Собака» Е.Чарушина	Чтение художественной литературы	
	Музыка	По плану музыкального руководителя			
1	Познавательное/ФЭМП	Цель: создание условий для ознакомления с	Окружающий мир. «Транспорт» Краткое содержание:	Коммуникативная Беседа о транспорте. Рассматривание картинок по	- ребенок различает транспорт по внешнему виду;

		окружающим миром. Задача: познакомить детей с различными видами транспорта.	- коммуникативная деятельность; - познавательно-исследовательская деятельность; - игровая деятельность.	теме «Транспорт». Знакомство с транспортными средствами, различение по внешнему виду. Грузовые, легковые автомобили. Правильное произношение слов: трамвай, машина, автобус. Познавательно - исследовательская Конструирование гаража для машин. Игровая Музыкальная игра «Воробышки и автомобиль».	- пытается правильно произносить слова; - у ребенка развита крупная моторика.
	Музыка	По плану музыкального руководителя			
1/	Развитие речи	Учить различать и называть предметы мебели, рассказывать об их назначении, употреблять в речи глагол лежать в повелительном наклонении (ляг); формировать умение делать плавный и длительный выдох; отрабатывать произношение звуков дь, нь	Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». «Снежинка» - упражнение на развитие речевого дыхания, «колокольчик» - упражнение на звукоподражание	Коммуникативная Формирование словаря. Обогащение словаря игровая	
	Физическая культура	1. Перемена мест в строю. 2. Ходьба врассыпную на носках. 3. Бег врассыпную на носках. 4. ОРУ «Мышки» (с использованием шапочек-масок с изображением мышек). 5. Ходьба из обруча в обруч в сопровождении музыкальной композиции «Муравьишка» (муз. З. Компанейца). 6. Прыжки через веревку. 7. Бросание мяча от груди (побуждать детей использовать речевую конструкцию «далеко бросил мяч»); 8. Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Кот и мыши»			

1/	Рисование	Цель: создание условий для развития умений и навыков в изобразительной деятельности. Задача: научить рисовать красками цветные мячики.	«Цветные мячики» Рисование. Краткое содержание: - игровая деятельность; - коммуникативная деятельность; - продуктивная деятельность.	Игровая Подвижные игры с разноцветными мячами. Коммуникативная Беседа о форме мячика, его цвете. Продуктивная Рисование красками разноцветных мячиков. Самостоятельный выбор ребенка цвета мячика.	- ребенок определяет форму мяча; - различает цвет мяча; - владеет приемами раскрашивания мяча.
	Физическая культура	<ol style="list-style-type: none"> 1. Перемена мест в строю. 2. Ходьба врассыпную на носках. 3. Бег врассыпную на носках. 4. ОРУ с цветами в сопровождении музыки Е. Макшанцевой «Упражнения с цветами». 5. Ходьба из обруча в обруч. 6. Прыжки в длину через две линии (расстояние 10–30 см). 7. Подбрасывание мяча вверх и ловля двумя руками (побуждать детей использовать в речи понятие «высоко»). 8. Перелезание через бревно. 9. Подвижная игра «Кот и мыши» (с использованием шапочек-масок с изображением кота и мышек) 			
1/	Лепка	Цель: создание условий для закрепления приема «раскатывания» прямыми движениями в процессе лепки. Задача: закрепить прием «раскатывания» прямыми движениями в процессе лепки.	«Разноцветные палочки» Лепка. Повторение, закрепление. Краткое содержание: - коммуникативная деятельность; - продуктивная деятельность.	Продуктивная (повторение, закрепление) Лепка разноцветных палочек из пластилина. Закрепление приема «раскатывания» прямыми движениями.	- ребенок имеет представление о предметах вытянутой формы; - владеет приемом «раскатывания» прямыми движениями при работе с пластилином.
	Физическая культура (в)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Построение в шеренгу с перестроением в круг. 2. Бег стайкой по кругу с ускорением и замедлением. 3. Упражнения «Встречи животных в лесу» (имитация движений зайца, волка, медведя, лисы). 			

		4. Ходьба из обруча в обруч. 5. Упражнение «Подпрыгни повыше». 6. Подвижная игра «Самолеты» (побуждать детей длительно произносить звук [y])			
1/	Развитие речи/чтение	Обогащать словарь за счет существительных с суффиксом –очек-; учить правильно произносить звук т, закреплять произношение звука к; учить произносить слова громко и тихо, быстро и медленно	Дидактическое упражнение «Назови правильно», «Тук-тук» - упражнение на звукопроизношение	Коммуникативная Формирование словаря. Обогащение словаря игровая	
	Музыка	По плану музыкального руководителя			
1/	Познавательное/ФЭМП	Цель: создание условий для формирования элементарных математических представлений по программной теме. Задача: познакомить с понятием «много» в процессе разных видов игровой деятельности.	Формирование элементарных математических представлений. «Количество. Понятие «Много». Краткое содержание: - коммуникативная деятельность; - познавательно-исследовательская деятельность; - игровая деятельность.	Коммуникативная Беседа о понятии «Много» с использованием игрушек. Создание однородной группы предметов путем добавления предмета к предмету. Учить называть количество «много», отвечать на вопрос: «Сколько у нас кубиков?» Познавательно-исследовательская Конструирование высокого заборчика с воротами. Игровая Музыкальная игра «Птицы и птенчики».	- ребенок с увлечением играет с игрушками и игровыми предметами; - самостоятельно прикладывает детали при конструировании; - у ребенка развита крупная моторика
	Музыка	По плану музыкального руководителя			
2/	Развитие речи	Уточнить представления детей о предметах мебели; учить различать и называть их, формируя способность к обобщению; упражнять детей в правильном	Дидактическая игра «Комната медвежонка». Игринсценировка «Гусь и жеребенок»	Коммуникативная Формирование словаря. Обогащение словаря игровая	

		произношении звука г; закрепить произношение звука а,и, о			
	Физическая культура	1. Свободное построение. 2. Ходьба на носках, на внешней стороне стопы. 3. Упражнение «Пробеги и не сбей кегли». 4. Отгадывание загадок о животных, имитация движений животных. 5. Упражнение «По ступенькам» (дети совместно с воспитателем строят ступеньки из крупного деревянного строительного материала). 6. Прыжки на двух ногах (по дорожке длиной до 2 м). 7. Бросание мяча из-за головы. 8. Перелезание через бревно (высота 20 см). 9. Подвижная игра «Волшебная дудочка» (дудочка играет – все пляшут, перестает играть – все замирают, удерживая равновесие)			
2/	Рисование	Цель: создание условий для развития умений и навыков в изобразительной деятельности в процессе интегрированных видов деятельности. Задача: научить изображению сказочных героев в процессе интегрированных видов деятельности.	«Колобок» Рисование. Краткое содержание: - чтение художественной литературы; - продуктивная деятельность.	Чтение художественной литературы Сказка «Колобок». Рассматривание иллюстраций к сказке. Продуктивная Рисование красками колобка.	- ребенок проявляет интерес и эмоционально сопереживает герою сказки; - ребенок пытается передать в рисунке образ веселого колобка.
	Физическая культура	1. Ходьба друг за другом. 2. Бег врассыпную с остановкой и подпрыгиванием по зрительному сигналу (карточка определенного цвета). 3. Ходьба врассыпную с выполнением заданий: «Подойдите ко мне», «Бегите ко мне», «Ползите ко мне». 4. Перестроение в круг.			

		<p>5. ОРУ без предметов. 6. Прыжки в длину (перепрыгивание «ручейка» шириной 15 см). 7. Бросание маленького мяча в корзину, расположенную в кругу. 8. Ходьба по гимнастической скамейке и сходжение с нее. 9. Подвижная игра «Целься вернее». 10. Пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу»</p>			
2/	Лепка	<p>Цель: создание условий для развития и закрепления представлений о предметах круглой формы. Задача: закрепить умения и навыки лепки предметов круглой формы.</p>	<p>«Колобок» Лепка. Краткое содержание: - чтение художественной литературы; - продуктивная деятельность.</p>	<p>Чтение художественной литературы Сказка «Колобок», повторение эпизода сказки (песенки Колобка). Продуктивная Лепка колобка.</p>	<p>- ребенок имеет представление о предметах круглой формы; - проявляет интерес к лепке сказочного персонажа из пластилина</p>
	Физическая культура (в)	<p>1. Ходьба друг за другом. 2. Бег врассыпную с остановкой и подпрыгиванием по сигналу (звучащая игрушка). 3. Ходьба врассыпную с выполнением заданий: «Подойдите ко мне», «Бегите ко мне», «Ползите ко мне». 4. Перестроение в круг. 5. ОРУ с султанчиками. 6. Прыжки на двух ногах через последовательно расположенные гимнастические палки. 7. Бег за мячом. 8. Подвижная игра «Зайка беленький сидит». 9. Игра малой подвижности «На кого я похож?»</p>			
2/	Развитие речи/чтение	<p>Помочь детям понять содержание потешки; вызвать желание послушать еще раз; учить рассказывать потешку вместе с воспитателем; развивать наблюдательность; активизировать в речи слова густая, пушистая</p>	<p>Чтение потешки «Как у нашего кота...»</p>	<p>Чтение художественной литературы</p>	

	Музыка	По плану музыкального руководителя			
2/	Познавательное/ФЭМП	<p>Цель: создание условий для ознакомления с окружающим миром растений.</p> <p>Задача: познакомить с растениями живой природы в процессе познавательно – исследовательской деятельности.</p>	<p>Окружающий мир. «Растения» Краткое содержание: - коммуникативная деятельность; - познавательно-исследовательская деятельность; - игровая деятельность.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о растениях. Познавательно – исследовательская Экскурсия в книжный уголок. Рассматривание картин с изображением деревьев, одного комнатного растения, находящегося в группе. Особенности лиственных и хвойных деревьев. Красота зимнего убранства деревьев. Запоминание названия комнатного растения и его частей. Игровая Игра малой подвижности «Дождик» (дети стучат по ладошке сначала пальчиками, затем всей ладонью, имитируя шум дождя).</p>	<p>- ребенок с интересом слушает рассказ воспитателя; - старается запомнить название комнатного растения; - проявляет активность в игровой деятельности.</p>
	Музыка				
3/	Развитие речи	<p>Вызвать радость от наблюдения за живым объектом, способствовать развитию наблюдательности; помочь детям осознать, что рыбка живая и нуждается в уходе и бережном обращении</p>	Наблюдение за золотой рыбкой	Коммуникативная Формирование словаря. Обогащение словаря	
	Физическая культура	<p>1. Ходьба друг за другом. 2. Бег врассыпную с остановкой и подпрыгиванием по сигналу (хлопок в ладоши). 3. Ходьба врассыпную с выполнением заданий: «Подойдите ко мне», «Бегите ко мне», «Ползите ко мне». 4. Перестроение в круг. 5. Игра-исследование «Где погремушка?» (при звучании громкой музыки дети гремят погремушками, при звучании тихой – прячут погремушки за спину).</p>			

		6. ОРУ без предметов. 7. Прыжки через дорожку шириной 15 см. 8. Ходьба по гимнастической скамейке. 9. Подвижная игра «Через ручеек»			
3/	Рисование	Цель: создание условий для развития и закрепления умений и навыков в рисовании красками. Задача: развивать умения и навыки рисования красками в процессе выполнения тематического рисунка.	«Огоньки в окнах домов» Рисование. Краткое содержание: -коммуникативная деятельность; - продуктивная деятельность.	Коммуникативная Беседа об огоньках, которые светятся в каждом доме. Рассматривание иллюстраций по теме «Огоньки в окнах домов». Продуктивная Рисование «Огоньки в окнах домов». Нанесение ярких мазков в окна нарисованных домов.	- ребенок имеет представление о способе прикладывания всего ворса кисточки с краской к бумаге; -знает правила работы кистью и красками
	Физическая культура	1. Ходьба друг за другом. 2. Бег врассыпную с остановкой и подпрыгиванием по сигналу. 3. Ходьба врассыпную с выполнением заданий: «Подойдите ко мне», «Бегите ко мне», «Ползите ко мне». 4. Перестроение в круг. 5. ОРУ с погремушками. 6. Бросание большого мяча в даль от груди двумя руками из положения стоя. 7. Бег за мячом. 8. Подвижная игра «Флажок». 9. Игра средней подвижности «Колпачок»			
3/	Лепка	Цель: создание условий для самостоятельной работы с пластилином. Задача: развивать творческие способности в процессе лепки по собственному замыслу.	«Лепка по собственному замыслу». Краткое содержание: - продуктивная деятельность.	Продуктивная Лепка по замыслу. Самостоятельная работа с пластилином, доведение начатой работы до конца.	- ребенок умеет самостоятельно работать с пластилином; - ребенок с желанием лепит по собственному замыслу.
	Физическая культура (в)	1. Ходьба парами. 2. Бег друг за другом.			

		3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м), с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см). 4. ОРУ без предметов. 5. Прыжки через две параллельные линии (10–30 см). 6. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Перешагни палку»		
3/	Развитие речи/чтение	Помочь понять содержание потешки, запомнить слова аленькая – аленька, опушка, чернобровая; вызвать желание слушать потешку неоднократно	Чтение потешки «Наша Маша маленькая...»	Чтение художественной литературы
	Музыка	По плану музыкального руководителя		
4/	Развитие речи	Учить детей правильно произносить звук т (ть), закреплять правильное произношение звука к; учить произносить слова громко и тихо, быстро и медленно	«Тик-так» - упражнение на звукопроизношение	Коммуникативная Формирование словаря. Обогащение словаря
	Физическая культура	1. Ходьба парами. 2. Бег в прямом направлении. 3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м), с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см) с музыкальным сопровождением (русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой «Сапожки»). 4. ОРУ с мячом. 5. Прыжки вверх с касанием предмета (находящегося на 10–15 см выше поднятой руки). 6. Лазание по наклонной доске, приподнятой одним концом (на высоту 20–30 см). 7. Ловля мяча, брошенного воспитателем (с расстояния 50–100 см). 8. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль»		
4/	Рисование	Цель: создание условий для коллективной творческой работы по рисованию	«Зимнее солнышко» Рисование. Краткое содержание:	Познавательно-исследовательская Наблюдения из окна и на прогулке за зимним
				- ребенок с интересом принимает участие в коллективной

		красками. Задача: развивать умения и навыки рисования красками в процессе выполнения коллективной творческой работы.	- познавательно-исследовательская деятельность; - продуктивная деятельность.	солнышком. Вопросы. Ответы детей. Продуктивная Коллективная работа (на большом листе) Рисование красками солнышка и прямых лучиков.	творческой работе.
	Физическая культура	1. Ходьба с изменением направления по зрительному ориентиру. 2. Бег между двумя шнурами (расстояние между ними 25–30 см). 3. Ходьба по гимнастической скамейке. 4. ОРУ без предметов. 5. Прыжки в длину с места с отталкиванием двумя ногами. 6. Лазание по лестнице-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м; побуждать детей использовать в речи слова «вверх», «вниз»). 7. Бросание мяча через шнур, натянутый на уровне груди (с расстояния 1–1,5 м). 8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «По тропинке»			
4/	Лепка	Цель: создание условий для развития и закрепления представлений о предметах круглой формы. Задача: закрепить умения и навыки лепки предметов круглой формы.	«Шарики». Краткое содержание: - продуктивная деятельность.	Продуктивная Лепка шариков. Раскатывание пластилина между ладонями круговыми движениями.	- ребенок имеет представление о предметах круглой формы.
	Физическая культура (в)	1. Ходьба парами. 2. Бег между двумя шнурами (расстояние между ними 25–30 см). 3. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 3–4 м). 4. ОРУ с ленточками (уточнить у детей цвета ленточек). 5. Прыжки в длину с места 6. Бросание мяча двумя руками из-за головы. 7. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Птички в гнездышках»			
МАРТ					
1/	Развитие	Учить детей различать	Инсценировка	игровая	

	речи/чтение	животных по внешнему виду и голосам, вызывать симпатию к герою сказки, упражнять в произнесении звукоподражаний	сказки Д.Биссета «Га-га-га»		
	Музыка	По плану музыкального руководителя			
1/	Познавательное/ФЭМП	Цель: создание условий для формирования элементарных математических представлений по программной теме. Задача: закрепить и повторить программный материал по теме «Цвет, величина, форма».	Формирование элементарных математических представлений «Цвет, величина, форма» Краткое содержание: - игровая деятельность; - познавательно - исследовательская деятельность; - двигательная деятельность.	Игровая Игры с группами однородных игрушек одинакового вида, цвета, величины, формы, материала. Закрепление понятия «много». Объединение однородных предметов (флажков) в группы по цвету. Вопросы: сколько флажков? (<i>Много.</i>) Какие они? (<i>Красные и синие</i>); различать красный и синий цвета). Познавательно - исследовательская Постройка домика с окошками. Конструирование стен для домика. Двигательная Подвижная игра «Раздувайся, пузырь...»	- ребенок принимает участие в играх; - проявляет интерес к игровым действиям сверстников; - различает основные формы деталей строительного материала; - различает один и много предметов, большие и маленькие предметы
	Музыка	По плану музыкального руководителя			
1/	Развитие речи	Вызвать у детей радость от наблюдения живого объекта, желание оберегать птичку и ухаживать за ней	Наблюдение за птичкой	Коммуникативная Формирование словаря. Обогащение словаря	
	Физическая культура	1. Перестроение из шеренги в круг. 2. Ходьба по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по зрительному сигналу. 3. Бег по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу в сопровождении музыкальной композиции «Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой).			

		<p>4. ОРУ с мячом (уточнить у детей, какой мяч – большой или маленький, тяжелый или легкий, какого цвета).</p> <p>5. Ходьба из обруча в обруч с мячом в руках.</p> <p>6. Прыжки на двух ногах с мячом в руках (до 2 м).</p> <p>7. Бросание мяча из-за головы.</p> <p>8. Игры «Проползи по бревну».</p> <p>9. Подвижная игра «Брось и догони»</p>			
1/	Рисование	<p>Цель: создание условий для освоения техники рисования карандашами.</p> <p>Задача: научить рисовать слитные линии карандашами.</p>	<p>«Колечки» Рисование карандашами. Краткое содержание: - игровая деятельность; - продуктивная деятельность.</p>	<p>Игровая Игры с разноцветными колечками.</p> <p>Продуктивная Рисование разноцветных колечек карандашами. Рисование слитных линий круговыми движениями.</p>	<p>- ребенок имеет представление о рисовании слитных линий карандашами</p>
	Физическая культура	<p>1. Перестроение из шеренги в круг.</p> <p>2. Ходьба по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу (звучащая игрушка).</p> <p>3. Бег по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу.</p> <p>4. ОРУ с мячом.</p> <p>5. Ходьба с мячом в руках (дети переступают через препятствия из кубиков, построенные под руководством педагога).</p> <p>6. Прыжки на двух ногах с мячом в руках (до 2 м).</p> <p>7. Игра «Поймай мяч».</p> <p>8. Подтягивание на скамейке в положении лежа на животе.</p> <p>9. Подвижная игра «Пузырь»</p>			
1/	Лепка	<p>Цель: создание условий для самостоятельной творческой продуктивной деятельности.</p> <p>Задача: закрепить умения и навыки при</p>	<p>«Лепим знакомые формы». Краткое содержание: - коммуникативная деятельность; - продуктивная деятельность.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о знакомых формах (дорожка, шарик, лепешка).</p> <p>Продуктивная Самостоятельно лепить знакомые формы.</p>	<p>- ребенок проявляет самостоятельность при лепке знакомых форм</p>

		лепке знакомых форм.			
	Физическая культура (в)	1. Перестроение из колонны в шеренгу и наоборот. 2. Ходьба по наклонной горизонтальной поверхности с перешагиванием через «камешки», «канавки». 3. Бег с ускорением и замедлением темпа. 4. Ходьба из обруча в обруч, руки за головой. 5. Игра «Допрыгни!». 6. Ловля мяча, брошенного инструктором (расстояние 100 см). 7. «Игра с бубном» (муз. Г. Фрида)			
2/	Развитие речи	Упражнять детей в отчетливом произнесении звука х	«Сова» - упражнение на укрепление артикуляционного аппарата	Коммуникативная Формирование словаря. Обогащение словаря	
	Физическая культура	1. Перестроение из шеренги в круг. 2. Ходьба с перешагиванием через препятствия из кубиков. 3. Бег «Перемена мест». 4. Упражнения с флажками (уточнить у детей цвет флажков). 5. Ходьба по ребристой доске. 6. Прыжки со сменой положения ног. 7. Ловля мяча, брошенного инструктором. 8. Игра «Собачки» (имитация движений собаки в сопровождении песни «Собачка Жучка» (муз. Н. Кукловской, сл. Н. Федорченко). 9. Подтягивание на скамейке в положении лежа на животе. 10. Подвижная игра «Где звенит?» (с колокольчиком)			
2/	Рисование	Цель: создание условий для развития познания и продуктивной деятельности. Задача: научить рисовать карандашами дугообразные линии в процессе разных видов	«Разноцветные ворота» Рисование. Краткое содержание: - познавательно-исследовательская деятельность; - продуктивная деятельность.	Познавательно-исследовательская Конструирование разноцветных ворот из крупного конструктора «Лего». Продуктивная Рисование разноцветных ворот карандашами.	- ребенок имеет представление о дугообразных линиях; - ребенок проявляет самостоятельность при рисовании дугообразных линий

		деятельности.		Рисование дугообразных линий.	карандашами; - у ребенка развита крупная моторика.
	Физическая культура	1. Ходьба друг за другом, врассыпную, парами. 2. Бег врассыпную. 3. Ходьба в сопровождении музыкальной композиции «Солнышко» (муз. Н. Лукониной). 4. Перестроение в круг. 5. ОРУ без предметов. 6. Перешагивание через шесть палок, лежащих на полу на расстоянии 15 см друг от друга. 7. Ползание по гимнастической скамейке. 8. Бросание большого мяча вдаль от груди. 9. Подвижная игра «Поезд» (побуждать детей произносить звукоподражание «Ту-ту!» с разной громкостью). 10. Пальчиковая гимнастика «Пальчик о пальчик»			
2/	Лепка	Цель: создание условий для закрепления приема «сплющивания» в процессе лепки. Задача: закрепить навыки приема «сплющивания» в процессе лепки.	«Башенка» Лепка. Краткое содержание: - игровая деятельность; - продуктивная деятельность.	Игровая Игры с кубиками, пирамидками. Продуктивная Лепка башенки. Лепка простых форм приемом сплющивания: составление башенки.	- ребенок имеет представление о приеме сплющивания пластилина; - ребенок проявляет самостоятельность при лепке новых форм.
	Физическая культура (в)	1. Ходьба друг за другом, врассыпную, парами. 2. Бег врассыпную. 3. Ходьба. 4. Перестроение в круг. 5. ОРУ с обручем. 6. Бросание большого мяча («Добрось до стены») на расстояние 2 м. 7. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч». 8. Игра «Принеси мяч (большой и малый)»			
2/	Развитие речи/чтение	Вызвать у детей желание слушать потешку, полговаривая слова; развивать	Чтение потешки «Ладушки»	Чтение художественной литературы	

		воображение; упражнять в подборе существительных к глаголу			
	Музыка	По плану музыкального руководителя			
2/	Познавательное/ФЭМП	<p>Цель: создание условий для ознакомления с программной темой «Животные, которые живут в лесу»</p> <p>Задача: познакомить с животными «Заяц», «Медведь», «Животные, которые живут в лесу» в процессе рассматривания картинок о лесных животных.</p>	<p>Окружающий мир. «Животные, которые живут в лесу». Краткое содержание: - коммуникативная деятельность; - игровая деятельность; - двигательная деятельность.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о лесных животных. Рассматривание картинок. Игровая Дидактическая игра «Заяц и медведь». Нахождение картинок с зайцами, медведями. Речевое сопровождение. Выделение наиболее характерных особенностей внешнего вида животного (голова, хвост, ноги). Двигательная Подвижная игра «Медведь и зайцы».</p>	<p>- ребенок называет лесных животных; - самостоятельно находит картинки с изображением зайца, медведя; - проявляет интерес к окружающему миру природы.</p>
	Музыка	По плану музыкального руководителя			
3/	Развитие речи	Учить правильно произносить звук э, производить сильный выдох через рот, различать на слух разные звуко сочетания; отчетливо и внятно произносить слова и фразы, сопровождать свои действия речью	«Медвежонок» - упражнение на звукопроизношение	Коммуникативная Формирование словаря. Обогащение словаря	
	Физическая культура	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба друг за другом, врассыпную, парами. 2. Бег врассыпную. 3. Ходьба. 4. Перестроение в круг. 5. ОРУ с большими мячами. 6. Прыжки из обруча в обруч, расположенные вплотную друг к другу. 7. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях. 			

		8. Прохождение через тоннель (наклониться). 9. Подвижная игра «Обезьянки». 10. Имитация движений животных (зайца и медведя) под музыкальную композицию «Зайцы и медведь» (муз. Т. Попатенко)			
3/	Рисование	Цель: создание условий для развития творческих способностей в процессе рисования красками разных цветов. Задача: научить изображению огоньков салюта мазками контрастных цветов.	«Огоньки салюта» Рисование. Краткое содержание: -коммуникативная деятельность; - продуктивная деятельность.	Коммуникативная Беседа и рассматривание иллюстраций в книгах с изображением салюта. Чтение стихотворения Л. Некрасовой «Над Москвой, над площадями...». Продуктивная Изображение огоньков салюта мазками контрастных цветов.	- ребенок имеет представление о способе прикладывания всего ворса кисточки с краской к бумаге; -знает правила работы кистью и красками.
	Физическая культура	1. Ходьба с обхождением предметов. 2. Бег в колонне по одному. 3. Кружение в медленном темпе с предметом в руках под музыкальную композицию «Покружись и поклонись» (муз. В. Герчик). 4. ОРУ с ленточками (уточнить у детей цвета ленточек). 5. Прыжки в высоту с места. 6. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке. 7. Метание мячей правой и левой рукой. 8. Подвижная игра с разнообразными движениями и пением «Зайнышка»			
3/	Лепка	Цель: создание условий для развития крупной и мелкой моторики в процессе занятий изобразительной деятельностью. Задача: развить крупную и мелкую моторику в процессе разных видов деятельности.	«Разноцветные мячики». Лепка из глины. Краткое содержание: - игровая деятельность; - продуктивная деятельность.	Игровая Подвижные игры с разноцветными мячами «Поймай мяч», «Прокати мяч». Продуктивная Лепка разноцветных мячей: закрепление приема раскатывания глины между ладонями.	- ребенок проявляет двигательную активность в игровой деятельности; - проявляет самостоятельность в продуктивной деятельности.

	Физическая культура (в)	1. Ходьба с переходом на бег и наоборот 2. Бег в прямом направлении. 3. ОРУ без предметов. 4. Прыжки через две параллельные линии (10–30 см). 5. Катание мяча двумя руками стоя, сидя (расстояние 50–100 см). 6. Подвижная игра с бросанием и ловлей мяча «Мяч в кругу»			
3/	Развитие речи/чтение	Помочь детям запомнить и употреблять в речи названия предметов, действий, качеств	Купание куклы Кати	Коммуникативная Формирование словаря. Обогащение словаря	
	Музыка	По плану музыкального руководителя			
3/	Познавательное/ФЭМП	Цель: создание условий для формирования элементарных математических представлений по теме «Сравнение». Задача: познакомить с понятиями «разноцветные», «желтый цвет», «зеленый цвет».	Формирование элементарных математических представлений. «Сравнение» Краткое содержание: - игровая деятельность; - познавательно-исследовательская деятельность; - двигательная деятельность.	Игровая «Разноцветные флажки» Желтый цвет. Зеленый цвет. Сравнение количества зеленых и желтых флажков. Познавательно-исследовательская Постройка домика с окошками и заборчиком. Строительство домика и игра с ним, используя сюжетные фигурки. Двигательная Музыкальная игра «Цветные платочки».	- ребенок различает желтый и зеленый цвет; - делает попытки сравнения количества зеленых и желтых флажков; - различает основные формы деталей строительного материала; - принимает участие в играх.
	Музыка	По плану музыкального руководителя			
4/	Развитие речи	Учить детей понимать изображение на картине, отвечать на вопросы по ее содержанию; формировать умение соотносить предметы, изображенные на сюжетной картине, с соответствующими	Рассматривание картины «Игра с куклой»	Коммуникативная Формирование словаря. Обогащение словаря	

		предметными картинками			
	Физическая культура	1. Ходьба с обходом предметов (дети по просьбе педагога называют предметы, которые обходят). 2. Бег в прямом направлении. 3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м), с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см). 4. ОРУ с флажками (уточнить у детей цвет флажков). 5. Прыжки в длину с места с отталкиванием двумя ногами. 6. Подлезание под веревку (высота 30–40 см). 7. Метание набивных мешочков правой и левой рукой. 8. Подвижная игра с бегом «Принеси предмет»			
4/	Рисование	Цель: создание условий для овладения умениями и навыками рисования цветными карандашами. Задача: научить рисовать колечки карандашами, отработать вая кругообразные движения руки.	«Рисуем цветными карандашами». Краткое содержание: - игровая деятельность; - продуктивная деятельность.	Игровая Игры с колечками: нанизывание колечек на палочку, выкладывание их в ряд от самого большого до самого маленького. Продуктивная Рисование колечек карандашами: кругообразные движения руки	- ребенок применяет полученные умения в рисовании
	Физическая культура	1. Перестроение из шеренги в круг. 2. Ходьба по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу (звучащая игрушка). 3. Бег по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу. 4. ОРУ с мячом. 5. Ходьба с мячом в руках (дети переступают через препятствия из кубиков, построенные под руководством педагога). 6. Прыжки на двух ногах с мячом в руках (до 2 м). 7. Игра «Поймай мяч». 8. Подтягивание на скамейке в положении лежа на животе. 9. Подвижная игра «Пузырь»			
4/	Лепка	Цель:	«Колечки для	Игровая	- ребенок

		создание условий для овладения умениями и навыками работы с пластилином. Задача: научить лепить палочки и соединять их концы, образуя кольцо.	пирамидки» Лепка. Краткое содержание: - игровая деятельность; - продуктивная деятельность.	Складывание пирамидок из колечек. Продуктивная Лепка колечек для пирамидки: учить лепить палочки и соединять их концы, образуя кольцо.	применяет полученные умения в лепке.
	Физическая культура (в)	1. Ходьба враспынную. 2. Бег между двумя шнурами (расстояние между ними 25–30 см). 3.. ОРУ с платочками 5. Игра «Мой веселый звонкий мяч». 7.Подвижная игра с бегом «Птички летают»			
4/	Развитие речи/чтение	Учить слушать рассказ без наглядного сопровождения	Чтение рассказа «Гуси» К.Ушинского	Чтение художественной литературы	
	Музыка	По плану музыкального руководителя			
4/	Познавательное /ФЭМП	Цель: создание условий ознакомления с программной темой «Наш город». Задача: познакомить детей с названием своего города, названием улиц.	Окружающий мир. «Наш город» Краткое содержание: - коммуникативная деятельность; - игровая деятельность.	Коммуникативная Беседа «Знакомство с городом». Название города, в котором живут дети, название улицы. Рассматривать иллюстрации с видами города. Вопросы воспитателя, ответы детей. Игровая Дидактическое упражнение «Что я делаю?». Игра «Утром, днем и вечером».	- ребенок умеет слушать взрослого, отвечать на заданные вопросы; - проявляет интерес к игровым действиям сверстников.
	Музыка	По плану музыкального руководителя			
АПРЕЛЬ					
1/	Развитие речи	Учить правильно произносить звук й	«Девочка разбила чашку» - упражнение на	Коммуникативная Формирование словаря. Обогащение словаря	

			звукотворчество		
	Физическая культура	1. Музыкально-двигательная игра «Барабан» под музыку Д. Кабалевского «Барабан» (выполнение действия по построению на различение динамики). 2. Ходьба с дополнительным заданием с остановкой по сигналу, поворот вокруг себя. 3. Бег в медленном темпе (30–40 с, расстояние до 80 м). 4. Игра с солнечными зайчиками (педагог показывает зеркалом солнечных зайчиков, а дети их «ловят») 5. Ходьба с ящика на ящик (высота 10–15 см). 6. Прыжки со сменой положения ног (ноги врозь – вместе). 7. Перебрасывание мяча через веревку, находящуюся на уровне груди ребенка (расстояние 1–1,5 м). 8. Лазание по гимнастической скамейке. 9. Подвижная игра «Лошадки»			
1/	Рисование	Цель: создание условий для закрепления умений и навыков при выполнении работы на заданную тему. Задача: закрепить умения и навыки при передаче в рисунке образа солнышка.	«Светит солнышко» Рисование. Краткое содержание: - речевая деятельность; - продуктивная деятельность.	Речевая Коллективное проговаривание русской народной потешки «Солнышко-ведрышко». Продуктивная Рисование «Светит солнышко»: передача в рисунке образ солнышка, сочетание круглой формы с прямыми линиями.	- ребенок имеет представление о сочетании круглой формы с прямыми линиями в изображении конкретных предметов.
	Физическая культура	1. Музыкально-двигательная игра «Барабан» под музыку Г. Фрида «Барабан» (выполнение действий по построению на различение динамики). 2. Ходьба с дополнительным заданием (с остановкой по сигналу), поворот вокруг себя. 3. Бег в медленном темпе (30–40 с, расстояние до 80 м). 4. Игра с солнечными зайчиками (педагог показывает зеркалом солнечных зайчиков, а дети их «ловят») 5. Ходьба с ящика на ящик (высота 10–15 см). 6. Прыжки со сменой положения ног (врозь – вместе).			

		7. Удар мяча о стену (или щит) и ловля его двумя руками. 8. Лазание по лестнице-стремянке и спуск с нее. 9. Игра с прыжками «Зайчика» (с использованием шапочек-масок с изображением зайцев)			
1/	Лепка	Цель: создание условий для закрепления умений и навыков при работе с пластилином. Задача: закрепить умения и навыки при работе с пластилином.	«Лепка бубликов для куклы» Краткое содержание: - игровая деятельность; - продуктивная деятельность.	Игровая Сюжетная игра с куклой. Продуктивная Лепка бубликов для куклы.	- ребенок имеет представление о приемах лепки круглых предметов; - ребенок применяет полученные умения в лепке.
	Физическая культура (в)	1. Построение в шеренгу по флажку-сигналу того или иного цвета. 2. Ходьба с высоким подниманием колен. 3. Бег со сменой темпа по звуковому сигналу (бубен, погремушка или дудочка). 4. Игра с «волшебной палочкой» (педагог взмахивает «волшебной палочкой» и называет действие, которое должны выполнить дети). 5. Перебрасывание мяча через веревку, находящуюся на уровне груди ребенка (расстояние 1–1,5 м). 6. Подвижная игра «Лошадки»			
1/	Развитие речи/чтение	Рассказать сказку, сопровождая текст показом фигурок настольного театра	Рассказывание сказки «Козлятки и волк»	Чтение художественной литературы игровая	
	Музыка	По плану музыкального руководителя			
1/	Познавательное/ФЭМП	Цель: создание условий для формирования элементарных математических представлений по программной теме. Задача: формирование математических представлений по теме «Большой- маленький», «Много».	Формирование элементарных математических представлений «Большой-маленький», «Много». Величина. Колличество. Краткое содержание: - коммуникативная деятельность; - игровая деятельность; - продуктивная деятельность.	Коммуникативная Беседа. Большие – маленькие игрушки. Мало – много игрушек. Вопросы воспитателя. Игровая Дидактическая игра «Один - много». Дидактическая игра «Большой и маленький». Речевые конструкции: «На пальто много больших пуговиц», «На платье много маленьких пуговиц». Продуктивная Коллективная творческая работа:	- ребенок участвует в беседе, отвечает на вопросы; - выполняет игровые действия в игре; - принимает активное участие в продуктивной деятельности.

				наклеивание больших и маленьких пуговиц (бумажных) на один лист бумаги.	
	Музыка	По плану музыкального руководителя			
2/	Развитие речи	Совершенствовать у детей способность к обобщению, учить группировать знакомые предметы по общему признаку (посуда, одежда, овощи)	Дидактическая игра «Куда же положить?»	Коммуникативная Формирование словаря. Обогащение словаря	
	Физическая культура	<ol style="list-style-type: none"> 1. Построение в круг по флажку-сигналу определенного цвета. 2. Ходьба приставным шагом. 3. Бег со сменой темпа по сигналу. 4. Игра с «волшебной палочкой» (педагог взмахивает «волшебной палочкой» и называет действие, которое должны выполнить дети). 5. Игра «Прыжки из кружка в кружок». 6. Прямой галоп. 7. Бросание предметов в цель (расстояние 1 м) одной рукой. 8. Лазание по лестнице-стремянке и спуск с нее. 9. Подвижная игра «Лошадки» 			
2/10	Рисование	<p>Цель: создание условий для закрепления умений и навыков при выполнении работы на заданную тему.</p> <p>Задача: закрепить умения и навыки рисования красками способом прикладывания кисти всем ворсом к бумаге.</p>	<p>«Дождик» Рисование красками. Краткое содержание: - художественно-эстетическая деятельность; - продуктивная деятельность.</p>	<p>Художественно-эстетическая Пение русской народной песенки «Дождик».</p> <p>Продуктивная Рисование дождя способом прикладывания кисти всем ворсом к бумаге.</p>	<p>- ребенок эмоционально исполняет русскую народную песню; - имеет представление о способе рисования по прикладыванию кисти всем ворсом к бумаге.</p>
	Физическая культура	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба друг за другом с высоким подниманием коленей, на носочках (под украинскую народную мелодию в обр. Р. Леденева «Стукалка»). 2. Бег по периметру площадки, враспынную. 			

		3. Ходьба врассыпную. 4. Перестроение в круг. 5. ОРУ без предметов. 6. Лазание по гимнастической стенке. 7. Перелезание через гимнастическую скамейку. 8. Подлезание под дугу высотой 40 см. 9. Подвижная игра «Целься вернее». 10. Пальчиковая гимнастика «Ладушки»			
2/	Лепка	Цель: создание условий для закрепления умений и навыков при работе с пластилином. Задача: закрепить умения и навыки лепки предметов круглой формы.	«Горох для Петушка» Лепка. Краткое содержание: - игровая деятельность; - продуктивная деятельность.	Игровая Игра «Покормим Петушка». Продуктивная Лепка «Горох для Петушка». Закрепление навыков лепки круглых предметов.	- ребенок проявляет активность в игровой деятельности; - ребенок применяет полученные умения в лепке.
	Физическая культура (в)	1. Ходьба друг за другом с высоким подниманием коленей. 2. Бег по периметру площадки, врассыпную. 3. Ходьба врассыпную 4. Перестроение в круг. 5. ОРУ с султанчиками. 6. Прыжки в длину с места через «ручеек» шириной 20 см. 7. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль».			
2/	Развитие речи/чтение	Учить детей различать и называть качества «твердый», «мягкий»; активизировать в речи детей слова мнется, нельзя мять; учить четко и правильно произносить звук ы; развивать голосовой аппарат	Ознакомление детей с качеством предметов. Дидактическая игра «Паровоз»	Коммуникативная Формирование словаря. Обогащение словаря	
	Музыка	По плану музыкального руководителя			

2/	Познавательное/ФЭМП	Цель: создание условий для расширения представлений о домашних животных и птицах. Задача: расширить представления о домашних животных и птицах.	Окружающий мир. «Петушок и его семья» Краткое содержание: - коммуникативная деятельность; - игровая деятельность; - двигательная деятельность.	Коммуникативная Беседа о домашних животных и птицах. Рассматривание иллюстрации «Курочки и петушок». Игровая Сюжетная игра «Петушок и его семья». Двигательная Музыкальная игра «Курочки и петушок».	- ребенок участвует в беседе; - внимательно рассматривает картинки; - двигается под музыку.
	Музыка	По плану музыкального руководителя			
3/	Развитие речи	Продолжать упражнять детей в различении твердой и мягкой фактуры; активизировать в речи слова твердый, мягкий; учить находить твердые и мягкие предметы	Ознакомление с качеством предметов (продолжение)	Коммуникативная Формирование словаря. Обогащение словаря	
	Физическая культура	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба друг за другом с высоким подниманием коленей, на носочках. 2. Бег по краю площадки, в рассыпную. 3. Ходьба в рассыпную. 4. Перестроение в круг; музыкально-ритмическая импровизация под музыку П. И. Чайковского «Апрель». 5. ОРУ без предметов. 6. Лазание по гимнастической стенке. 7. Ходьба через палки, расположенные на досках, лежащих на полу. 8. Бросание маленького мяча вдаль от плеча одной рукой. 9. Словесно-двигательная игра «Зайка, походи...» с проговариванием одноименной потешки. 10. Дыхательное упражнение «Надуем шарик» 			
3/	Рисование	Цель: создание условий для закрепления умений и навыков при выполнении работы на	«Узор на сарафане» Рисование. Краткое содержание: - игровая деятельность;	Игровая Сюжетная игра с куклами. Рассматривание узоров на сарафане куклы.	- ребенок имеет представление о русском женском костюме (сарафан); - владеет приемом

		заданную тему. Задача: закрепить умения и навыки рисования красками с использованием приема нанесения мазков кисточкой на силуэт сарафана из бумаги.	- продуктивная деятельность.	Продуктивная Рисование «Украсим узором сарафан для куклы Маши».	нанесения мазков кисточкой на силуэт сарафана из бумаги.
	Физическая культура	1. Ходьба друг за другом с высоким подниманием коленей, на носочках. 2. Бег по краю площадки, врассыпную. 3. Ходьба врассыпную. 4. Перестроение в круг. 5. ОРУ с малым мячом (уточнить у детей величину, цвет, форму мяча). 6. Прыжки вверх до игрушки, подвешенной на 10–15 см выше вытянутой руки ребенка. 7. Подлезание поочередно под дуги высотой 50 см, 40 см, под шнур на высоте 30 см. 8. Подвижная игра «Перешагни через палку». 9. Игра средней подвижности «К куклам в гости мы идем»			
3/	Лепка	Цель: создание условий для закрепления умений и навыков при работе с пластилином. Задача: закрепить умения и навыки лепки предметов круглой формы.	«Колобок катится по прямой тропинке» Лепка. Краткое содержание: - игровая деятельность; - продуктивная деятельность.	Игровая Настольный театр «Колобок». Продуктивная Лепка «Колобок катится по прямой тропинке».	- ребенок проявляет активность в игровой деятельности; - ребенок применяет полученные умения в лепке.
	Физическая культура (в)	1. Ходьба с обхождением предметов. 2. Бег в колонне по одному. 3. ОРУ с погремушками. 4. Подвижная игра (на развитие ориентировки в пространстве) «Найди флажок»			
3/	Развитие речи/чтение	Помочь детям понять смысл некоторых	Чтение стихотворения	Чтение художественной литературы	

		стихотворных фраз	А.Бродского «Солнечные зайчики»		
	Музыка	По плану музыкального руководителя			
3/	Познавательное/ФЭМП	Цель: создание условий для формирования элементарных математических представлений по программной теме. Задача: познакомить с понятиями «Узкий - широкий» в процессе разных видов деятельности.	Формирование элементарных математических представлений. «Узкий - широкий» Сравнение. Краткое содержание: - коммуникативная деятельность; - продуктивная деятельность.	Коммуникативная Беседа и рассматривание картинок с узким ручейком и широкой рекой. Игровая Игры с веревочкой. Раскладывание веревки для «реки» и «ручейка». Сравнение. Продуктивная Коллективная творческая работа: наклеивание на один большой лист «Длинный ручеек».	- ребенок участвует в беседе; - внимательно рассматривает картинку; - принимает активное участие в продуктивной деятельности.
	Музыка	По плану музыкального руководителя			
4/	Развитие речи	Помочь детям понять сюжет картины; формировать умение отвечать на вопросы	Рассматривание картины «Дети кормят рыбок»	Коммуникативная Формирование словаря. Обогащение словаря	
	Физическая культура	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба приставным шагом вперед. 2. Бег друг за другом. 3. ОРУ с шишками. 4. Игра средней подвижности «Зайка серенький сидит». 5. Лазание по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным способом. 6. Метание набивных мешочков правой и левой рукой. 7. Оздоровительная ходьба: по ребристой доске, перешагивание через палки, лежащие на полу, ходьба на пятках, «змейкой», боком приставным шагом, проползание под дуги, легкий бег. 8. Подвижная игра (с подпрыгиванием) «Через ручеек» 			
4/	Рисование	Цель: создание условий для закрепления умений и навыков при выполнении работы по рисованию карандашами на	«Шарики воздушные» Рисование Карандашами. Краткое содержание: - чтение художественной	Чтение художественной литературы Чтение стихотворения В. Антоновой «Шарики, шарики...», рассматривание картинок с разноцветными шарами.	- ребенок имеет представление об изображении форм кружков, овалов; - применяет полученные умения в практической

		заданную тему. Задача: закрепить умения и навыки при выполнении работы по рисованию карандашами.	литературы; - продуктивная деятельность.	Продуктивная Рисование карандашами «Шарики воздушные, ветерку послушные...». Изображение форм кружков, овалов. Расположение по всему листу.	деятельности.
	Физическая культура	1. Ходьба приставным шагом в стороны. 2. Бег в колонне по одному. 3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м), с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см). 4. Прыжки через шнур. 5. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке. 6. Бросание мяча через шнур, натянутый на уровне груди (с расстояния 1–1,5 м). 7. ОРУ с флажками (уточнить у детей цвет флажков). 8. «Прятки с платочками» (русская народная мелодия в обр. Р. Рустамова). 9. Подвижная игра с бегом «По тропинке»			
4/	Лепка	Цель: создание условий для закрепления умений и навыков при работе с пластилином. Задача: закрепить умения и навыки при выполнении приема «сплющивания» пластилина.	«Мисочка для собачки» Лепка Краткое содержание: - художественно-эстетическая деятельность; - коммуникативная деятельность; - продуктивная деятельность.	Художественно-эстетическая Исполнение песни «Жучка» Н. Кукловской. Коммуникативная Беседа о собачке. Рассматривание игрушечной собачки. Продуктивная Лепка мисочки для собачки. Лепка мисочки из комка, сплющивая его ладонями, делая углубление пальцем.	- ребенок имеет представление о приеме «сплющивания» пластилина; - применяет полученные умения в практической деятельности.
	Физическая культура (в)	1. Ходьба парами 2. Бег врассыпную. 3. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 3–4 м). 4. Игра «Через ручеек».			

		5. Бросание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка. 6. Подвижная игра с разнообразными движениями и пением «Флажок»			
4/	Развитие речи/чтение	Помочь понять содержание потешки, запомнить ее; учить внятному произношению слов	Чтение потешки «Чики-чики-чикалочка..»	Чтение художественной литературы	
	Музыка	По плану музыкального руководителя			
4/	Познавательное/ФЭМП	Цель: создание условий для расширения представлений о весенней природе. Задача: расширить представления о весенней природе в процессе разных видов детской деятельности.	Окружающий мир. «Весенняя природа» Краткое содержание: - игровая деятельность; - целевая прогулка; - речевая деятельность.	Игровая Игра-путешествие «Прогулка по весеннему лесу». Воспитатель рассказывает о характерных особенностях весенней погоды, о лесных растениях и животных. Целевая прогулка Наблюдение за первой зеленой травкой, первыми весенними цветами, изменениями, происходящими с кустарниками в весенний период. Речевая Составление рассказа после целевой прогулки по вопросам: что мы видели на прогулке? Что появилось на улице весной? Какое небо, солнце весной? На улице тепло или холодно?	- у ребенка сформированы представления о весенних изменениях в природе; - ребенок владеет активной речью, понимает речь взрослых; - знает названия окружающих предметов
	Музыка	По плану музыкального руководителя			
5/	Развитие речи	Отрабатывать правильное произношение звуков в словах; учить произносить слова отчетливо, правильно называть предметы	Дидактическая игра «Чудесная коробочка»	Коммуникативная Формирование словаря. Обогащение словаря	
	Физическая культура	1. Музыкально-двигательная игра «Барабан» под музыку Д. Кабалевского «Барабан» (выполнение действия по построению на различение динамики). 2. Ходьба с дополнительным заданием с остановкой по сигналу, поворот вокруг себя. 3. Бег в медленном темпе (30–40 с, расстояние до 80 м).			

		<p>4. Игра с солнечными зайчиками (педагог показывает зеркалом солнечных зайчиков, а дети их «ловят»).</p> <p>5. Ходьба с ящика на ящик (высота 10–15 см).</p> <p>6. Прыжки со сменой положения ног (ноги врозь – вместе).</p> <p>7. Перебрасывание мяча через веревку, находящуюся на уровне груди ребенка (расстояние 1–1,5 м).</p> <p>8. Лазание по гимнастической скамейке.</p> <p>9. Подвижная игра «Лошадки»</p>			
МАЙ					
1/	Лепка	<p>Цель: создание условий для закрепления умений и навыков при работе с пластилином.</p> <p>Задача: закрепить умения и навыки при выполнении приема «раскатывания» пластилина.</p>	<p>«Самолет» Лепка. Краткое содержание: - двигательная деятельность; - продуктивная деятельность.</p>	<p>Двигательная Подвижная игра «Самолеты» под музыкальное сопровождение «Самолет», муз. Е. Тиличевой.</p> <p>Продуктивная Лепка «Самолет». Раскатывание комочков пластилина прямыми движениями, соединение частей фигуры.</p>	<p>- ребенок владеет навыками работы с пластилином; - владеет приемом раскатывания комочков пластилина прямыми движениями, соединением частей фигуры.</p>
	Физическая культура (в)	<p>1. Размыкание и смыкание при построении обычным шагом.</p> <p>2. Ходьба</p> <p>3. Бег с дополнительным заданием: догонять убегающих.</p> <p>4. ОРУ «Игра с солнышком и ветерком» (на скамейке).</p> <p>5. Бросание предметов в цель (расстояние 1 м).</p> <p>6. Упражнение «Проползи и не задень».</p> <p>7. Подвижная игра «Солнышко и дождик»</p>			
1/	Развитие речи/чтение	<p>Воспитывать умение слушать небольшой по объему рассказ без наглядного сопровождения</p>	<p>Чтение рассказа Л.Толстого «Тетя дала Варе меду...»</p>	<p>Чтение художественной литературы</p>	
	Музыка	По плану музыкального руководителя			
1/	Познавательное/ФЭМП	<p>Цель: создание условий для формирования</p>	<p>Формирование элементарных математических</p>	<p>Коммуникативная Беседа «Наши кубики» «Мало кубиков- много</p>	<p>- ребенок сравнивает неравные группы предметов;</p>

		элементарных математических представлений по программной теме «Сравнение неравных групп предметов». Задача: научить сравнению неравных групп предметов в процессе разных видов деятельности.	представлений. «Сравнение неравных групп предметов» Краткое содержание: - коммуникативная деятельность; - игровая деятельность.	кубиков». Раскладывание по принципу (мало- много). Сравнение неравных групп кубиков. Создание неравных групп предметов (мало кубиков, много кубиков). Различение групп предметов. Построение речевой конструкции: на столе много зайчиков, а в коробке – мало. Игровая Игра «Сколько спряталось игрушек?»	- различает неравные группы предметов; - проявляет интерес к игровым действиям сверстников.
	Музыка	По плану музыкального руководителя			
2/	Развитие речи	Научить детей понимать количественную характеристику совокупностей из отдельных предметов, используя в речи слова один, по одному, много.	Дидактическое упражнение «Сколько?»	Коммуникативная Формирование словаря. Обогащение словаря	
	Физическая культура	1. Размыкание и смыкание при построении обычным шагом. 2. Ходьба по палке. 3. Бег с дополнительным заданием: убежать от догоняющих. 4. ОРУ «Игра с солнышком и ветерком» (на скамейке). 5. Подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см). 6. Прямой галоп. 7. Бросание предметов в цель (расстояние 1 м). 8. Влезание на гимнастическую стенку удобным способом. 9. Подвижная игра «Самолеты» в сопровождении музыкальной композиции «Самолет» (муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой)			
2/	Рисование	Цель: создание условий для закрепления умений и	«Зеленая травка» Рисование. Краткое содержание:	Познавательно-исследовательская Наблюдение,	- ребенок умеет рисовать короткими

		<p>навыков при выполнении работы по рисованию карандашами на заданную тему.</p> <p>Задача: закрепить умения и навыки рисования короткими прямыми отрывистыми линиями, карандашом зеленого цвета.</p>	<p>- познавательно-исследовательская деятельность; - продуктивная деятельность.</p>	<p>рассматривание травы на прогулке.</p> <p>Продуктивная Рисование карандашами «Зеленая травка». Рисование короткими прямыми отрывистыми линиями, карандашом зеленого цвета.</p>	<p>прямыми отрывистыми линиями; -ребенок определяет цвет нужного карандаша для рисунка.</p>
	Физическая культура	<ol style="list-style-type: none"> 1. Построение по команде инструктора. 2. Ходьба приставным шагом вперед в сопровождении музыкальной композиции «Зашагали ножки» (муз. М. Раухвергера). 3. Бег на скорость (расстояние до 10 м). 4. ОРУ «Рыбаки». 5. Подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см). 6. Прямой галоп. 7. Метание на дальность правой и левой рукой (2,5–3 м). 8. Влезание на гимнастическую стенку удобным способом. 9. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль» 			
2/	Развитие речи/чтение	<p>Помочь детям понять содержание потешки, вызвать желание слушать ее еще, повторять вслед за воспитателем стихотворные фразы и слова</p>	Чтение потешки «Ай-качи-качи...»	Чтение художественной литературы	
	Музыка	По плану музыкального руководителя			
2/	Познавательное/ФЭМП	<p>Цель: создание условий для расширения представлений об окружающей природе.</p> <p>Задача: расширять</p>	<p>Окружающий мир. «Насекомые». Краткое содержание: - познавательно-исследовательская деятельность;</p>	<p>Познавательно – исследовательская Наблюдение за насекомыми на прогулке, внешний вид насекомых, их поведение в природе.</p>	<p>- ребенок проявляет интерес к наблюдению за насекомыми; - эмоционально отзывается на доступные возрасту</p>

		представления об окружающей природе в процессе наблюдения за насекомыми на прогулке.	- речевая деятельность.	Речевая Чтение русской народной потешки «Солнышко, солнышко, выгляни в окошко...».	литературно-художественные произведения.
	Музыка	По плану музыкального руководителя			
3/	Развитие речи	Учить детей участвовать в инсценировании рассказа; активизировать в речи наречия вперед, назад и прилагательные	Игра-инсценировка «Как машина зверят катала»	Коммуникативная Формирование словаря. Обогащение словаря	
	Физическая культура	1. Построение по команде инструктора. 2. Ходьба по толстому шнуру. 3. Бег с указанием на игровой образ («Побежим тихо, как мышки» и т. п.). 4. ОРУ «Упражнения с цветами» (муз. М. Раухвергера). 5. Подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см). 6. Прыжки в длину с места. 7. Метание на дальность правой и левой рукой (2,5–3 м)			
3/	Рисование	Цель: создание условий для закрепления умений и навыков при выполнении работы на заданную тему. Задача: закрепить умения и навыки при передаче в рисунке образа солнышка.	«Весеннее солнышко» Рисование, повторение, закрепление. Краткое содержание: - речевая деятельность; - продуктивная деятельность. Речевая Коллективное проговаривание русской народной потешки «Солнышко-ведрышко». Продуктивная Рисование, повторение, закрепление. «Весеннее солнышко»: передача в рисунке образа солнышка, сочетание круглой формы с прямыми линиями.	- ребенок имеет представление о сочетании круглой формы с прямыми линиями в изображении конкретных предметов	
	Физическая культура	1. Ходьба друг за другом по периметру площадки, на носках, в рассыпную. 2. Бег друг за другом, в рассыпную. 3. Ходьба парами. 4. ОРУ с большим мячом.			

		<p>5. Ходьба между мячами, расположенными в шахматном порядке. 6. Бросание большого мяча от груди двумя руками вдаль. 7. Имитация движений зайца и кошки в сопровождении музыкальных композиций («Серый заяц умывается», муз. М. Красева; «Серенькая кошечка», муз. В. Витлина). 8. Подвижная игра «Не наступи на линию». 9. Пальчиковая гимнастика «Оладушки»</p>			
3/	Лепка	<p>Цель: создание условий для закрепления умений и навыков при работе с пластилином. Задача: закрепить умения и навыки лепки предметов круглой формы.</p>	<p>«Зернышки для курочек» Лепка (повторение, закрепление). Краткое содержание: - игровая деятельность; - продуктивная деятельность.</p>	<p>Игровая Подвижная игра «Курочки и Петушок». Продуктивная Лепка «Зернышки для курочек». Закрепление навыков лепки круглых предметов.</p>	<p>- ребенок проявляет активность в игровой деятельности; - ребенок применяет полученные умения в лепке.</p>
	Физическая культура (в)	<p>1. Ходьба друг за другом, врассыпную. 2. Бег друг за другом, врассыпную. 3. Ходьба парами. 4. ОРУ 5. Бросание вдаль мешочка с песком через шнур, расположенный на высоте 1 м, с расстояния 1,5 м. 6. Бег за мешочком. 7. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль». 8. Игра малой подвижности «Петушок».</p>			
3/	Развитие речи/чтение	<p>Формировать умение слушать внимательно, не отвлекаясь</p>	<p>Чтение рассказа Е.Чарушина «Кошка»</p>	<p>Чтение художественной литературы</p>	
	Музыка	<p>По плану музыкального руководителя</p>			
3/	Познавательное/ФЭМП	<p>Цель: создание условий для формирования элементарных математических представлений по повторению, закреплению программной темы «Сравнение неравных групп</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений. «Сравнение неравных групп предметов». Повторение, закрепление. Краткое содержание:</p>	<p>Коммуникативная Беседа об игрушках. Повторение, закрепление понятий с конкретными игрушками: много игрушек, мало игрушек. Рассматривание картинок с изображением предметов в разном количестве.</p>	<p>- ребенок уверенно сравнивает неравные группы предметов; - проявляет интерес к игровым действиям сверстников.</p>

		предметов». Задача: научить сравнению неравных групп предметов в процессе игровых действий, направленных на повторение, закрепление программного материала.	- коммуникативная деятельность; - познавательно- исследовательская деятельность.	Познавательно- исследовательская Конструирование лесенки, со- стоящей из шести кубиков.	
	Музыка	По плану музыкального руководителя			
4	Развитие речи	Помочь детям припомнить названия знакомых им растений; рассматривать ветку тополя с почками; рассказать, что растения живые	Рассматривание комнатных растений и веток деревьев с почками	Коммуникативная Формирование словаря. Обогащение словаря	
	Физическая культура	1. Ходьба друг за другом по периметру площадки, на носках, врассыпную. 2. Бег друг за другом, врассыпную. 3. Ходьба парами. 4. ОРУ «Игра с погремушками» (И. Кишко). 5. Бросание мешочков в цель: высота 1 м, расстояние 1,5 м. 6. Прокатывание мяча воспитателю с расстояния 1,5 м. 7. Бег с мячом. 8. Подвижная игра «Прокати мяч до стены». 9. Дыхательное упражнение «Бабочка»			
4/	Рисование	Цель: создание условий для закрепления умений и навыков при выполнении работы по рисованию красками на заданную тему. Задача: закрепить умения и навыки рисования прямыми линиями при изображении стебелька	«Стебелёк цветка» Рисование. Краткое содержание: - познавательно- исследовательская деятельность; - продуктивная деятельность.	Познавательно- исследовательская Наблюдение и рассматривание строения цветка на клумбе (на прогулке). Продуктивная Рисование стебельков к цветам. Правильное держание кисточки, рисование прямых линий.	- ребенок владеет приемом рисования прямых линий; - умеет правильно держат кисть.

		красками.			
	Физическая культура	1. Ходьба друг за другом по периметру площадки, на носках, в рассыпную. 2. Бег друг за другом, в рассыпную. 3. Ходьба парами. 4. ОРУ с султанчиками. 5. Повороты вправо-влево с передачей мяча. 6. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед. 7. Бег между шнурами (ширина 30 см). 8. Подвижная игра «Попади в воротца». 9. Игра средней подвижности «Позвони в колокольчик»			
4/	Лепка	Цель: создание условий для закрепления умений и навыков при работе с пластилином. Задача: закрепить умения и навыки лепки предметов круглой формы.	«Яблоко» Лепка. Краткое содержание: - коммуникативная деятельность; - продуктивная деятельность.	Коммуникативная Беседа о фруктах. Яблоко. Цвет, форма, величина. Рассматривание натуральных яблок. Продуктивная Лепка «Яблоко». Лепить круглые формы, использовать умения, полученные ранее. Самостоятельный выбор цвета пластилина для своего яблока.	- ребенок умеет лепить круглые формы; - умеет самостоятельно выбрать цвет пластилина для своего яблока.
	Физическая культура (в)	1. Ходьба приставным шагом вперед. 2. Бег в прямом направлении. 3. ОРУ с шишками. 4. Метание предметов в горизонтальную цель двумя руками (правой и левой) с расстояния 1 м. 5. Подвижная игра с бегом «Солнышко и дождик»			
4/	Развитие речи/чтение	Помочь понять содержание стихотворения, узнавать на картинках еусей, цыплят, синиц	Чтение стихотворения «Вкусная каша» З.Александровой	Чтение художественной литературы	
	Музыка	По плану музыкального руководителя			
4/	Познавательное/Ф	Цель:	Окружающий мир.	Коммуникативная	- ребенок с интересом

	ЭМП	создание условий для ознакомления детей с программной темой «Свойства песка». Задача: познакомить детей со свойствами песка, в процессе игровой деятельности.	«Свойства песка». Краткое содержание: - коммуникативная деятельность; - игровая деятельность.	Беседа о песке, находящемся в игровой песочнице. Свойства песка: сухой, рассыпается, если полить (или после дождя), становится влажным и из него можно лепить «пирожки», «куличики». Игровая Игра в песочнице.	лепит фигуры из песка; - ребенок сопровождает речь свои постройки.
	Музыка	По плану музыкального руководителя			
5/	Развитие речи	Уточнить представления детей о значении прилагательных длинный, короткий, побуждать их использовать эти слова в речи; активизировать в речи детей слова – названия геометрических фигур; учить понимать сюжет картины	Рассматривание картины «Дети играют в кубики»	Коммуникативная Формирование словаря. Обогащение словаря	
	Физическая культура	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба приставным шагом в стороны. 2. Бег с изменением направления. 3. Ходьба по бревну (ширина 20–25 см). 4. ОРУ с кубиками; построение из кубиков поезда. 5. Прыжки через две параллельные линии (10–30 см). 6. Перелезание через бревно (ширина 20 см, длина 2–3 м). 7. Бросание мяча двумя руками разными способами (из-за головы, от груди, снизу). 8. Подвижная игра с бегом в воротца 			
5/	Рисование	Цель: создание условий для рисования карандашами и красками при выполнении работы по собственному замыслу.	«Мы умеем рисовать!» Рисование по замыслу. Краткое содержание:	Продуктивная Рисование по замыслу. Самостоятельное выполнение рисунка по замыслу. Выставка детских	- ребенок может самостоятельно придумать название своему рисунку;

		Задача: провести педагогический мониторинг эффективности практических умений и навыков детей в процессе выполнения работы по собственному замыслу.	- продуктивная деятельность.	работ.	- ребенок использует приобретенные умения и навыки при рисовании карандашами и красками.
	Физическая культура	1. Ходьба с переходом на бег и наоборот. 2. Игра «Птички в гнздышках». 3. Лазанье по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным способом. 4. ОРУ с кубиками. 5. Ловля мяча, брошенного педагогом (с расстояния 50–100 см). 6. Прокатывание мяча в маленькие и большие ворота с расстояния 1,5 м. 7. Подвижная игра с разнообразными движениями и пением «Поезд». 8. Дыхательное упражнение «Надуем пузик-арбузик»			
5/	Лепка	Цель: создание условий для продуктивной деятельности(лепки) при выполнении работы по собственному замыслу. Задача: провести педагогический мониторинг эффективности практических умений и навыков детей в процессе выполнения работы по собственному замыслу.	«Лепка по замыслу». Краткое содержание: - продуктивная деятельность.	Продуктивная Лепка по замыслу. Самостоятельная лепка простейших форм, узнавание изображения знакомых предметов, персонажей. Выставка детских работ.	- ребенок владеет различными приемами лепки при изображении знакомых форм и предметов
	Физическая культура (в)	1. Ходьба приставным шагом вперед. 2. Бег в колонне по одному. 3. Кружение в медленном темпе (с предметом в руках). 4. Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10–15 см выше поднятой руки. 5. . Метание предметов в горизонтальную цель двумя руками (правой и левой) с расстояния 1 м. 6. Подвижная игра «Поезд».			
5/	Развитие	Помочь понять	Чтение	Чтение художественной	

	речи/чтение	содержание стихотворения,	стихотворения «Утро» З.Александровой	литературы	
	Музыка	По плану музыкального руководителя			

2.8 Работа с родителями

Сентябрь	1.Ознакомление с программой воспитания и развития детей группы. 2.Участие в подготовке и реализации проекта «Наша дружная семья».
Октябрь	1.Консультационные встречи «Здоровье ребенка – наша общая забота». 2. Коллективная трудовая деятельность на участке детского сада.
Ноябрь	1.Круглый стол «Безопасность детей в условиях ДОУ». 2.Книжная выставка. Ознакомление родителей с программной детской литературой. Беседа о ценности чтения в домашнем кругу.
Декабрь	1.Родительское собрание «Познавательное развитие ребенка в ДОУ». Первые успехи. 2.Совместная деятельность по подготовке к Новомуднему празднику.
Январь	1.Беседа «Освоение основных культурно – гигиенических навыков – основа здорового образа жизни ребенка».
Февраль	1.Беседа психолога «Психолого- педагогическое сопровождение ребенка в условиях ДОУ». Тренинг для родителей. 2.Совместный видео - проект «Наши первые успехи».
Март	1.«Музыкальный праздник». Совместное музицирование, исполнение песен, танцев.
Апрель	1.Родительское собрание «Сотрудничество ДОУ и семьи. Результаты».
Май	1. Дискуссионный клуб «Достижения и проблемы развития детей нашей группы».

3. Организационный раздел

3.1 Режим дня детского образовательного учреждения

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 2-3 лет составляет 5,5-6 часов.

Режим дня дошкольного образовательного учреждения

Холодный период года

Режимные моменты	Ранний возраст 2-3 года
Приём, осмотр, игры, дежурство	7.30-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.05
Подготовка к завтраку, завтрак, игры	8.05-9.00
Подготовка к занятиям	8.55-9.00
Занятия	9.00-9.10
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.35-11.20
Возвращение с прогулки, игры	11.20- 11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъём, воздушно-водные процедуры	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Занятия, кружки, развлечения	15.50-16.05
Игры, труд, индивидуальная работа	16.05-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	16.30-18.00

Режим дня дошкольного образовательного учреждения

Тёплый период года

Режимные моменты	Ранний возраст 2-3 года
Утренний приём, игры	7.30-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.05
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05-8.30
Игры, подготовка к прогулке, занятиям и выход на прогулку	8.30-9.00
Занятия на участке	9.00-9.15
Игры, наблюдения, воздушные, солнечные ванны, труд	9.15-11.20
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.30-11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъём, оздоровительная гимнастика	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.45
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	15.45-16.05
Игры, досуг, наблюдения на участке, уход детей домой	16.05-18.00

3.2. Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

Методические материалы, игрушки и игровое оборудование (2 – 3 года)

Задачи	Игрушки	Игровое оборудование	Дидактические Материалы	Виды деятельности
1	2	3	4	5
Социально-коммуникативное развитие				
Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе	Куклы по сезонам, куклы народов мира, тематические конструкторы «Морской порт», «Аэропорт», «Железная дорога», «Космодром», «Стройка», крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевых игр («Кухня», «Няня», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.)	Дом игровой крупногабаритный (в т.ч. вариант с горкой), домик кукольный.	Игры типа «Как правильно себя вести», «Зоопарк настроений» и др., викторины типа «Школа этикета для малышей» и т.п.	Игра, общение. Ранний возраст: общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, рассматривание картинок.
Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками	Куклы, забавные куклы (например, кукла Антошка и т.п.), тематические машины, конструкторы, набор для сюжетно-ролевых игр типа «Касса», игрушечный телефон и др.	Игровой центр с горкой	Комплект книг, настольно-печатные игры	Игра, общение. Ранний возраст: общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, рассматривание картинок.

1	2	3	4	5
Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.	Игры с полем, фишками, карточками, кубиком, конструкторы, игры типа лото, мозаика, игра-пазл.	Игровая палатка, тоннели крупногабаритные.	Настольно-печатные игры типа «Как правильно себя вести»	Игра, общение. Ранний возраст: предметная деятельность, игра с составными и динамическими игрушками, общение со взрослым.
Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания	Куклы по сезонам, забавные куклы (например, кукла с веснушками, кукла Антошка и т.п.), кукольные театры («Теремок», «Репка», «Маша и медведь» и др.)	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов	Настольно-печатные игры типа «Как правильно себя вести». «Зоопарк настроений», комплекты книг	Игра, общение. Ранний возраст: общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, рассматривание картинок.
Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками	Крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевой игры («Кухня», «Няня», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.), конструкторы, игровой домик для кукол	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов	Настольно-печатные игры, в т.ч. игры народов мира	Игра, общение. Ранний возраст: общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, рассматривание картинок.

1	2	3	4	5
Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в ДОО	Куклы по сезонам, игрушка- набор для уборки, фигурки людей («Моя семья»), кукольный театр или отдельные куклы	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов	Макеты «Мой детский сад», «Мой дом» и т.п., комплекты книг	Игра, общение. Ранний возраст: общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, рассматривание картинок, действия с бытовыми предметами-орудиями, самообслуживание.
Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	Тематические машины (пожарная машина, автомобиль-трейлер, автомобиль коммунальный, автомобиль-бетоновоз, автомобиль-контейнеровоз, экскаватор «Малыш» и т.п.), игрушка-набор для уборки, конструкторы и строительные наборы, кукольный театр, «Профессии», набор	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов	Наборы карточек на тему «Профессии», демонстрационный материал, комплекты книг	Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность. Ранний возраст: совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, общение со взрослым, действия с бытовыми предметами-орудиями, самообслуживание.
Формирование безопасного поведения в быту, социуме, природе	Тематические машины, самолеты, водный транспорт, парковки, железная дорога, тематические конструкторы «Морской порт», «Аэропорт», «Железная дорога», «Космодром», «Стройка»	Игровая палатка, дом игровой крупногабаритный (в т.ч. вариант с горкой)	Наборы карточек типа «Дети и дорога», демонстрационный материал на тему «Природа России» и т.п.	Игра, общение Ранний возраст: общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого.

1	2	3	4	5
Познавательное развитие				
Развитие интересов, любознательности и познавательной мотивации	Игры с полем, фишками, карточками, кубиком, поле-пазл, игрушки интерактивные, в т.ч. повторяющие слова, игрушечный руль	Детский компьютер, калейдоскоп, фотокамера и т.п.	Настольно-печатные игры типа «Научные опыты», наборы для экспериментов, игра-головоломка, конструкторы с различным скреплением деталей, объемные конструкторы, коврики с силуэтами	Игра, познавательно-исследовательская деятельность Ранний возраст: игра с составными и динамическими игрушками, экспериментирование с материалами и веществами, общение со взрослым.
Формирование познавательных действий, становление сознания	Дидактические игрушки «Домик», «Волшебный кубик, игрушки-каталки	Доска магнитная со счетами, доска-мольберт для рисования	Дидактические игры (Уникум), конструкторы с разным скреплением деталей, наборы типа «Сложи узор из геометрических фигур», Домино, лото, кубики, парные картинки, пирамиды с кольцами, развивающие наборы с пирамидами, наборы для экспериментов, игры на запоминание, азбука с подвижными картинками.	Игра, познавательно-исследовательская деятельность Ранний возраст: общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, предметная деятельность, игра с составными и динамическими игрушками

1	2	3	4	5
Развитие воображения и творческой активности	Конструкторы, музыкальные игрушки	Игровая палатка, калейдоскоп,	Настольно-печатные игры, игра настольная + сказка + раскраска, игра головоломка, фоторамки, кубики, мозаики	Игра, познавательно-исследовательская деятельность Ранний возраст: общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, предметная деятельность, экспериментирование с материалами и веществами, предметная деятельность.
Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)	Тематические машины, куклы по сезонам, крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевых игр («Кухня», «Няня», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.), мебель для кукол, игрушечные музыкальные инструменты, неваляшки	Игровая палатка, логический столик, детский компьютер	Демонстрационные комплекты типа «Дети и дорога», знаки дорожного движения, демонстрационный комплект, набор цифр «Учимся считать», наборы «Фигуры и формы», «Больше-меньше», веселые шнурочки, игры в кармашке, парные картинки, лото, конструкторы и строительные наборы, развивающие наборы с пирамидами, настольно-печатные игры типа «Познавательная дорожка»	Игра, познавательно-исследовательская деятельность Ранний возраст: общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, предметная деятельность, действия с бытовыми предметами-орудиями

1	2	3	4	5
<p>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социально-культурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, о многообразии стран и народов мира</p>	<p>Куклы народов мира, кукольные театры («Теремок», «Репка», «Маша и медведь», и др.), техника военная (игрушечные машины), игрушечные музыкальные инструменты, неваляшки, игровые наборы продуктов, овощей и фруктов, фигурок животных, людей</p>	<p>Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов</p>	<p>Четыре сезона/комплект (зима, весна), электронно-озвучивающий плакат, макеты «Мой город», «Моя Родина», и т.п., комплекты книг</p>	<p>Игра, общение Ранний возраст: общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, предметная деятельность.</p>
Развитие речи				
<p>Овладение речью как средством общения и культуры</p>	<p>Крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевых игр («Кухня», «Няня», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.)</p>	<p>Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов</p>	<p>Комплект книг</p>	<p>Игра, общение Ранний возраст: общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок.</p>

1	2	3	4	5
Обогащение активного словаря	Тематические машины, самолеты, водный транспорт, парковки, железная дорога, лото, игрушки интерактивные, в т.ч. повторяющие слова, игровые наборы продуктов, овощей и фруктов, фигурок животных, людей	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов	Электронно-озвучивающий плакат, тренажер «Речевой», комплекты книг	Игра, общение Ранний возраст: рассматривание картинок, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого.
Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи	Набор сюжетно-ролевых игр, тематические машины, игрушечный телефон	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов	Настольно-печатные игры, комплекты книг, демонстрационный материал по различной тематике	Игра, общение Ранний возраст: общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, рассматривание картинок
Развитие речевого творчества	Перчаточные и пальчиковые куклы	Детский компьютер	Конструктор электронный, игры типа «Весёлая азбука», настольно-печатные игры, комплекты книг, демонстрационный материал по различной тематике, электронно-озвучивающие плакаты	Игра, общение Ранний возраст: общение со взрослым.

1	2	3	4	5
Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Игровые наборы продуктов, овощей и фруктов, фигурок животных, людей, куклы музыкальные	Детский компьютер	Электронно-озвучивающий плакат, набор букв «Алфавит» (32 элемента), кубики с азбукой, игры типа «Говорящий куб»	Игра, общение Ранний возраст: общение со взрослым, предметная деятельность.
Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	Игрушки-персонажи, куклы, мягкие книжки-игрушки	Комплекты видеофильмов	Наборы детских книг, набор книг «Учимся читать» для говорящей ручки нового поколения, книжка-панорама	Игра, общение Ранний возраст: общение со взрослым, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок.
Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте	Развивающие игрушки типа «Дерево» со светом и звуком	Звуковой коврик	Тренажер «Речевой», лото, домино	Игра, общение
Художественно-эстетическое развитие				
Развитие предпосылок целостно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы	Игрушечные музыкальные инструменты, комплекты фигурок животных, кукольный театр	Интерактивные игровые столы, комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов	Электронно-озвучивающий плакат, комплекты книг, демонстрационный материал по различной тематике, природный материал	Игра, общение Ранний возраст: общение со взрослым, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, предметная деятельность

1	2	3	4	5
Становление эстетического отношения к окружающему миру	Куклы, в т.ч. народные	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов	Демонстрационный материал по различной тематике, изделия народных промыслов, природный материал	Игра, общение Ранний возраст: предметная деятельность, общение со взрослым, рассматривание картинок, восприятие смысла музыки, сказок, стихов
Формирование элементарных представлений о видах искусства	Игрушки народных промыслов	Детский компьютер, комплекты видеофильмов, аудиоматериалов, медиапрезентаций, диафильмов	Электронно-озвучивающий плакат «Музыкальные инструменты» и т.п., набор для отливки барельефов, гравюра, альбомы по живописи	Игра, познавательная-исследовательская деятельность Ранний возраст: рассматривание картинок, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, общение со взрослым, предметная деятельность
Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора	Игрушки народных промыслов	Детский компьютер, комплекты видеофильмов, аудиоматериалов, медиапрезентаций, аудиодисков	Комплекты книг, в т.ч. народных сказок, книжки-раскраски	Игра, общение Ранний возраст: общение со взрослым, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок

1	2	3	4	5
Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений	Набор-настольный театр «Репка» и др.	Комплекты аудиодисков	Настольно-печатные игры, комплекты книг	Игра, общение Ранний возраст: предметная деятельность, экспериментирование с материалами и веществами, общение со взрослым
Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)	Игрушечные музыкальные инструменты, игры типа «Игрушки своими руками и их роспись»	Набор трафаретов с карандашами, игровой набор для рисования, электроприбор для выжигания по дереву	Роспись по холсту, гравюра, набор для отливки барельефов, набор с пластилином, раскраска по номерам, конструкторы	Игра, познавательно-исследовательская деятельность Ранний возраст: рассматривание картинок, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, общение со взрослым, предметная деятельность
Физическое развитие.				
Развитие физических качеств - координации, гибкости и др.	Каталки, каталки на палочке, пирамиды с кольцами, развивающие наборы с пирамидами, кольцеброс	Машины-двигатели, игра-городки, гольф детский, дартс, мяч резиновый, мяч с рогами, мяч -попрыгун, горка большая, набор мягких модулей, сухой бассейн с комплектом шаров, клюшка с двумя мячами в сетке, спортивные мини-центры	Примечание: для решения данной задачи не предусмотрено использование дидактического материала	Игра Ранний возраст: общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, предметная деятельность, игра с составными и динамическими игрушками, двигательная активность
1	2	3	4	5

Формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, крупной и мелкой моторики обеих рук, обучение правильному, не наносящему ущерба организму выполнению основных движений (ходьба, бег. Мягкие прыжки, повороты в обе стороны)	Кегли, неваляшки, качалки, колеброс	Машины-двигатели, набор шаров для сухого бассейна, мяч резиновый, мяч-попрыгун, мяч массажный, обруч пластмассовый, игрушки для игры с водой и песком, тоннели крупногабаритные, клюшка с двумя мячами в сетке, массажная дорожка, набор теннисный детский (4 предмета), набор для гольфа (3 предмета), дартс, скакалки, обручи, лопаты	Мозаика, конструкторы, в т.ч. объёмные, шнуровки, развивающие наборы с пирамидами, пирамиды с кольцами	Игра Ранний возраст: двигательная активность, общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, предметная деятельность, игра с составными и динамическими игрушками
Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта	Куклы-спортсмены	Набор боксерский, велосипеды, набор для игры в мини-футбол и т.п., набор теннисный детский (4 предмета), набор для гольфа (3 предмета)	Настольно-печатные игры. Демонстрационный материал типа «Спорт и спортсмены», макеты типа «Стадион»	Игра Ранний возраст: двигательная активность, общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого
Овладение подвижными играми с правилами	Игры типа «Твистер», «Дартс» и т.п.	Мяч резиновый, мяч-попрыгун, набор для гольфа, набор для игры в мини- футбол и т.п.	Примечание: для решения данной задачи не предусмотрено использование дидактического материала	Игра Ранний возраст: общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого, рассматривание картинок, двигательная активность

1	2	3	4	5
Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	Игра-городки, кольцеброс, движущиеся игрушки	Игровой центр с горкой, набор для игры в мини-футбол, набор боксерский	Примечание: для решения данной задачи не предусмотрено использование дидактического материала	Игра Ранний возраст: двигательная активность, общение со взрослым, совместная игра со сверстниками под руководством взрослого

Список используемой литературы

1. *Арапова-Пискарева, Н. А.* Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации / Н. А. Арапова-Пискарева. - М.: Мозаика-Синтез, 2006.
2. *Богуславская, З. М.* Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста / З. М. Богуславская, Е. О. Смирнова. - М.: Просвещение, 1991.
3. *Венгер, Л. А.* Воспитание сенсорной культуры от рождения до 6 лет / Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер. - М.: Просвещение, 1988.
4. *Воспитание и обучение детей в первой младшей группе детского сада / под ред. В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой.* - М.: Мозаика-Синтез, 2006.
5. *Галанова, Т. В.* Развивающие игры с малышами до 3 лет / Т. В. Галанова. - Ярославль: Академия развития, 2007.
6. *Гербова, В. В.* Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада: планы занятий / В. В. Гербова. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
7. *Дети и дорога: метод, комплект для воспитателей детских садов.* - М., 1994.
8. *Добрушин, А. Д.* Как беречь детей / А. Д. Добрушин. - Таллин: Валгус, 1976.
9. *Дорохов, А. А.* Зеленый, желтый, красный / А. А. Дорохов. - М.: Детская литература, 1975.
10. *Дошкольное воспитание: журн.* - 1990. - № 8; 1991. - № 2, 7.
11. *Душиное, А. С.* Моя улица / А. С. Душнов. - М.: ДОСААФ, 1981.
12. *Дыбина, О. Б.* Ребенок и окружающий мир: программа и методические рекомендации / О. Б. Дыбина. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
13. *Елисеева, Л. Н.* Хрестоматия для маленьких / Л. Н. Елисеева. - 4-е изд., перераб. и доп. - М.: Просвещение, 1982.
14. *Ерофеева, Т. И.* Математика для дошкольников: кн. для воспитателя детского сада / Т. И. Ерофеева, Л. Н. Павлова, В. П. Новикова. - М.: Просвещение, 1993.
15. *Зацепина, М. Б.* Музыкальное воспитание в детском саду: программа и методические рекомендации / М. Б. Зацепина. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
16. *Казакова, Т. Г.* Развивайте у дошкольников творчество (конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): пособие воспитателя детского сада / Т. Г. Казакова. - М.: Просвещение, 1985.
17. *Кирилова, О. С.* Красный — стой, зеленый — можно. Желтый светит — осторожно: для воспитателей дошкольных учреждений, учителей начальных классов / О. С. Кирилова, Б. П. Гучков. - Волгоград: Семь ветров, 1995.
18. *Клименко, В. Р.* Обучайте дошкольника правилам движения / В. Р. Клименко. - М.: Просвещение, 1973.
19. *Клочанов, Н. Н.* Дорога, ребенок, безопасность: метод, пособие по правилам дорожного движения для воспитателей. - Ростов н/Д.: Феникс, 2004.

20. *Комарова, Т. С.* Изобразительная деятельность в детском саду: программа и методические рекомендации / Т. С. Комарова. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.
21. *Кривич, М.* Школа пешехода / М. Кривич, О. Ольгин. - М.: Малыш, 1984.
22. *Кутакова, Л. В.* Конструирование и ручной труд в детском саду: программы и методические рекомендации / Л. В. Кутакова. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
23. *Максаков, А. И.* Учителю, играя: игры и упражнения со звучащим словом: пособие для воспитателя детского сада / А. И. Максаков. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Просвещение, 1983.
24. *Маландин, Н. Г.* Внимание - дети / Н. Г. Маландин. - М.: Педагогика, 1975.
25. *Методические рекомендации к Программе воспитания и обучения в детском саду* / под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. - М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005.
26. *От рождения до школы.* Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
27. *Работа с детьми в дошкольных учреждениях по обучению их правилам дорожного движения: метод, разработки* / сост. О. Ю. Грѣзина, С. А. Пятаева. - Волгоград: Перемена, 1998.
28. *Соломенникова, О. А.* Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада: конспекты занятий / О. А. Соломенникова. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
29. *Соломенникова, О. А.* Экологическое воспитание в детском саду: программа и методические рекомендации / О. А. Соломенникова. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.
30. *Степаненкова, Э. Я.* Дошкольникам - о правилах дорожного движения: пособие для воспитателей детского сада / Э. Я. Степаненкова, Н. Ф. Филенко. - М.: Просвещение, 1979.
31. *Теплюк, С. К.* Занятия на прогулке с малышами: пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет / С. Н. Теплюк. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.